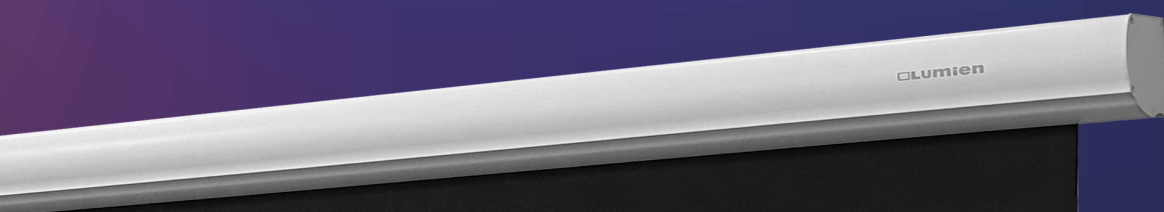


2023/2024

 **Lumien**

ПРОЕКЦИОННЫЕ ЭКРАНЫ



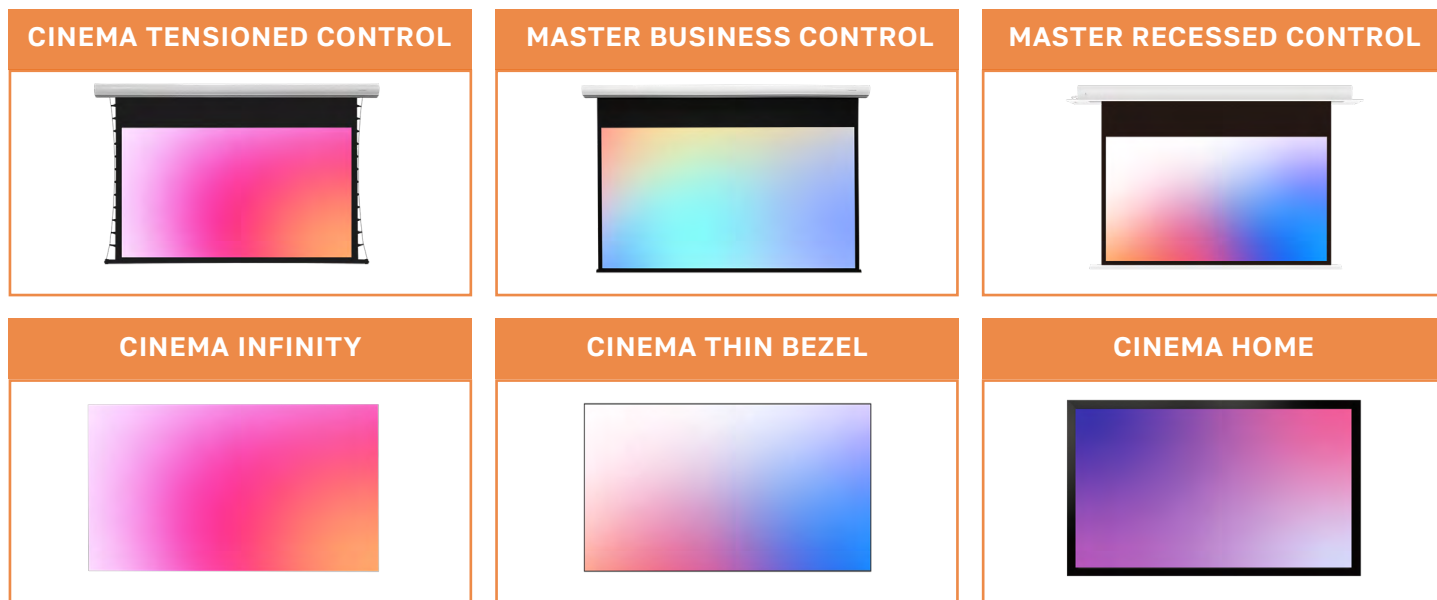


<b>НОВИНКИ</b> .....	2
История.....	4
Выбор проекционного экрана .....	6
Выбор проекционного полотна .....	8
Серии.....	10
Модельный ряд .....	12
Области применения.....	14
<b>ЭКРАНЫ</b>	
MASTER Picture .....	18
MASTER Picture CSR .....	20
MASTER Control.....	22
MASTER Large Control .....	24
MASTER Wire Control.....	26
MASTER Recessed Wire Control .....	28
MASTER Business Control.....	30
MASTER Recessed Control .....	32
MASTER Recessed Tensioned Control .....	34
MASTER Fold.....	36
MASTER View.....	38
RADIANCE Control.....	40
RADIANCE Rise Control .....	42
RADIANCE Frame.....	44
RADIANCE Thin Bezel .....	46
RADIANCE Infinity .....	48
CINEMA Control .....	50
CINEMA Tensioned Control.....	52
CINEMA Rise Control.....	54
CINEMA Home .....	56
CINEMA Thin Bezel.....	58
CINEMA Infinity .....	60
CINEMA Premium .....	62
CINEMA Velvet Premium.....	64
Дизайнерские решения .....	66
<b>ECO Control</b> .....	68
ECO Picture .....	70
<b>ECO View</b> .....	72
Проекционные столики LUMIEN .....	64
Аксессуары .....	77
Глоссарий.....	78

## СЕРИЯ RADIANCE

Экраны с функцией отражения внешней засветки - серия Radiance и экраны доступные с полотном Radiance Flex.

### Экраны доступные с полотном Radiance Flex



## ПОЛОТНО RADIANCE FLEX

Новое полотно Radiance Flex борется с внешней засветкой с помощью увеличения контрастности изображения. Серый цвет полотна поглощает часть паразитной засветки вместо того, чтобы отражать. Одна и та же картинка в светлом помещении может выглядеть размытой при проекции на экран белого цвета, в то время как серый экран поддерживает и усиливает контрастность изображения для зрителей. В отличие от полотен Radiance 0.8 и Radiance UST 0.46, виниловое полотно Radiance Flex эффективно против окружающего света не только сверху, но и по бокам. Данное полотно может поглотить до 80% внешней засветки, обеспечивая угол обзора в 160°.



## СЕРИЯ MASTER

Классические экраны для бизнеса, образования и домашнего кино, доступны в форматах в форматах 1:1, 4:3, 16:9, 16:10.



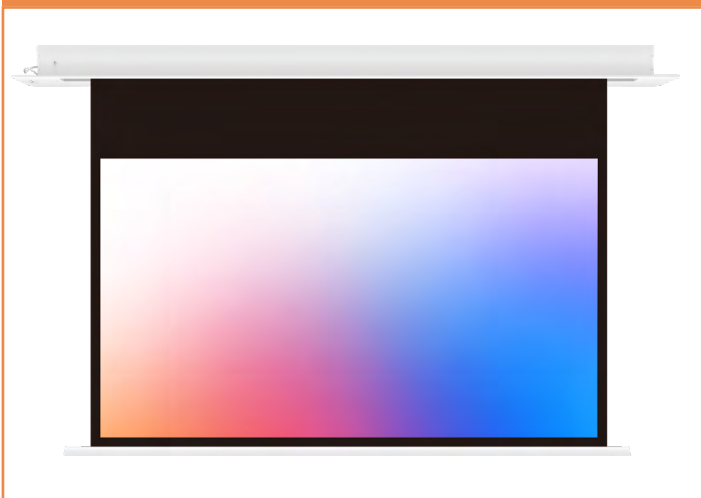
### MASTER WIRE CONTROL

Lumien Master Wire Control – электроприводные экраны на прочных стальных тросах, которые могут опускаться экран на расстояние до 5 метров. Использование тросов позволяет не использовать большую черную кайму, сохраняя инсталляцию эстетичной. Экраны Lumien Master Wire Control идеальны для установки в помещениях с высокими потолками, таких, как музеи, храмы, концертные залы, лекционные залы, отели и т.д. Боковое натяжение винилового полотна Matte White обеспечивает идеально ровную проекционную поверхность.

### LUMIEN MASTER RECESSED CONTROL

Проекционные экраны LUMIEN Master Recessed Control являются моделями широкого спектра применения. Их устанавливают в корпоративной среде, гостиничных комплексах и банковских структурах, а также их можно использовать в домашних кинотеатрах. Благодаря строгому минималистичному дизайну, экраны LUMIEN Master Recessed Control полностью интегрируются в стилевое решение интерьера, а при сворачивании являются абсолютно незаметными.

#### MASTER RECESSED CONTROL



#### MASTER RECESSED TENSIONED CONTROL



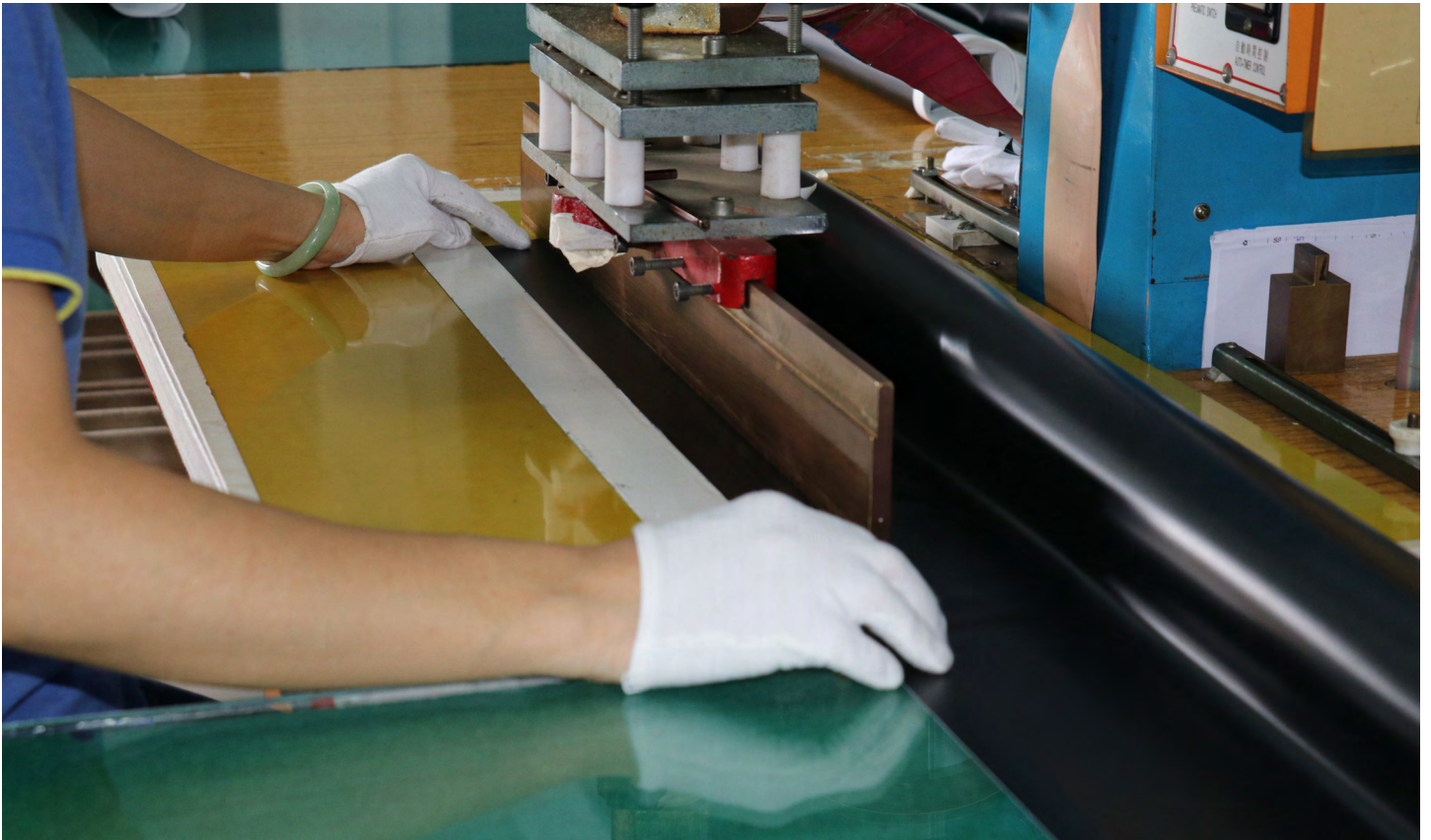
Проекционные экраны Lumien – качественные экраны для бизнеса, образования и домашнего кинотеатра. Они изготовлены с учетом современных достижений AV индустрии и всецело соответствуют предъявляемым к ним функциональным требованиям. Отличаясь высокой надежностью, долговечностью и удобством управления, проекционные экраны Lumien являются оптимальным выбором для тех, кто ищет качественный продукт по оптимальной цене.



Завод, выпускающий проекционные экраны Lumien, был создан в 1981 году. За четыре десятилетия с его конвейера сошло огромное количество высококачественного оборудования для аудиовизуального рынка. Завод сертифицирован по международным стандартам качества ISO 14001/9001. Продукция, выпускаемая под торговой маркой Lumien, подвергается строгому контролю на всех этапах производства. Специалисты отдела научно-технических исследований и развития уделяют большое внимание совершенствованию своей продукции и воплощают в ней все последние тенденции AV отрасли.

Сегодня Lumien – это известный мировой бренд различных проекционных экранов высокого качества по привлекательной цене.

Производство Lumien сертифицировано по международным стандартам качества ISO 14001/9001. Наличие этих сертификатов у предприятия свидетельствует о строгом соответствии выпускаемой продукции общепринятым нормативным документам, гарантирующим их надежность, долгий срок службы и экологическую безопасность.





Экраны Lumien поставляются со всеми наиболее востребованными на рынке проекционными полотнами, ассортимент которых отличается многообразием и широтой выбора. Проекционные полотна для прямой проекции могут быть диффузными, равномерно рассеивающими свет во все стороны, и отражательными, концентрирующими световой поток в направлении пользователей. Диффузные полотна могут быть матово-белыми или светло-серыми, оптимизированными для увеличения контрастности и детализации. При широком угле обзора белые матовые экраны обеспечивают максимальную яркость, светло-серые – максимальную контрастность. Белые матовые экраны имеют коэффициент усиления 1, серые – около 0,8.

Отражательные экраны применяются, когда невозможно затемнить помещение. Верхний слой такого полотна подвергается специальной обработке, усиливающей отражаемый свет. Угол обзора таких экранов существенно ниже – в пределах  $40^\circ$ , а коэффициент усиления выше – до 2,5.

В экранах с полотном для обратной проекции (экраны «на просвет») проектор устанавливается позади экрана, и световой поток от проектора, проходя сквозь экран, рассеивается в направлении зрителей. Задачей такого полотна является минимизация световых потерь при прохождении через экран.

Полотна для экранов Lumien выпускаются на основе текстиля, стекловолокна и винила. Полотно на тканевой основе благодаря прочной основе обеспечивает ровную, исключая искажения изображений, поверхность. Полотно на основе стекловолокна выпускаются плотными и усиленными, и их не нужно натягивать со всех сторон. Полотна на основе винила могут растягиваться, обеспечивая необходимую плоскость полотна для качественного изображения.

Все проекционные полотна Lumien экологически безопасны, полностью удовлетворяют требованиям пожарной безопасности, устойчивы к образованию плесени и просты в уходе (проекционные полотна можно мыть).



## ТИП ЭКРАНА:



Настенные экраны



Экраны с электроприводом

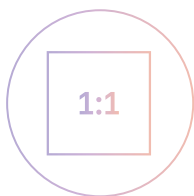


Мобильные экраны на штативе



Натяжные экраны

## ФОРМАТ ЭКРАНА:



Ширина = Высота



Ширина = 1,33\*высота



Ширина = 1,78\*высота



Ширина = 1,6\*высота

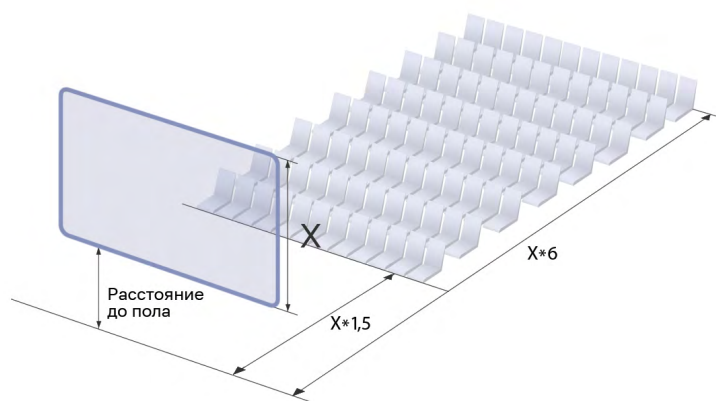
## РАЗМЕР ЭКРАНА

Оптимальное восприятие проецируемого изображения обеспечивается при выполнении следующих условий:

**1** Расстояние от нижнего края проекционного экрана до пола должно быть не менее 125 см для бизнеса и образования и не более 90 см для домашнего кино

**2** Минимальное расстояние от экрана до первого ряда зрителей должно быть в полтора раза больше высоты экрана ( $X*1,5$ )

*Оптимальная высота экрана должна быть в шесть раз меньше расстояния до последнего ряда зрителей*



Определите размер экрана в зависимости от дизайна помещения и расположения зрительских мест. Залогом успеха служит правило располагать экран перед аудиторией, а не перед проектором. Для этого может потребоваться дополнительно слегка опустить точку подвеса экрана при потолочном креплении. Экран должен располагаться так, чтобы был виден всем зрителям.



## **MATTE WHITE**

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.

**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 1**



## **MATTE WHITE FIBERGLASS**

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.

**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 1**



## **MATTE WHITE SOUND**

Акустически прозрачное полотно на текстильной основе. Позволяет размещать звуковые колонки непосредственно за экраном, пропускает звуковые волны практически без потери звука и без ущерба для изображения.

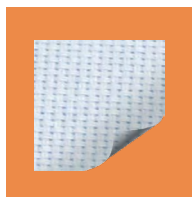
**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 1**



## **HIGH CONTRAST**

Высококонтрастное проекционное полотно на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Превосходно отображает контент в формате HD даже в условиях сильного внутреннего освещения. Благодаря наличию серой подложки и отражающей серой поверхности полотно превосходно воспроизводит оттенки черного цвета без ухудшения качества уровней белого.

**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 0,85**



## **HIGH CONTRAST SOUND**

Высококонтрастное акустически прозрачное проекционное полотно на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Превосходно отображает контент в формате HD даже в условиях сильного внутреннего освещения. Благодаря наличию серой подложки и отражающей серой поверхности полотно превосходно воспроизводит оттенки черного цвета без ухудшения уровней белого. Верхний слой полотна перфорирован для пропускания звуковых волн, что позволяет размещать динамики непосредственно за экраном и получать звук превосходного качества.

**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 0,8**



## **REAR PROJECTION**

Полотно для обратного проецирования. Специальная обработка поверхности сводит к минимуму поглощение света при его проникновении вглубь полотна и обеспечивает его максимальную отдачу в пространство по направлению к зрителю.

**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 0,8**



## **RADIANCE 0.8**

Черное полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4K. Поглощает внешний свет, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.

**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 0,8**



## **RADIANCE 0.46 UST**

Черное полотно прямой проекции Radiance 0.46 обеспечивает коэффициент отражения 0.46, совместимо с проекцией разрешения 4K. Поглощает внешний свет, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для короткофокусного и ультракороткофокусного проецирования.

**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 0,46**



## **RADIANCE FLEX**

Виниловое полотно прямой проекции серого цвета. Поглощает внешний свет за счет темного цвета полотна, повышает контрастность картинки, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.

**Угол обзора 160°, коэффициент усиления 1**

# ВЫБОР ПРОЕКЦИОННОГО ПОЛОТНА

Полотно	Тип проецирования	Коэффициент усиления	Угол обзора, °	Акустическая прозрачность	Применяется в моделях
Matte White	фронтальное	1.0	160	нет	Eco Control Eco Picture Eco View Master Fold Cinema Home Cinema Thin Bezel Cinema Infinity Cinema Tensioned Control Cinema Premium Cinema Velvet Premium Master Wire Control Master Recessed Wire Control Cinema Rise Control
Matte White FiberGlass	фронтальное	1.0	160	нет	Master Picture Master Picture CSR Master Business Control Master Recessed Control Master View Master Control Master Business Control Master Recessed Control Master Large Control Cinema Control
Matte White Sound	фронтальное	1.0	160	да	Cinema Tensioned Control Cinema Premium Cinema Velvet Premium Cinema Home
High Contrast Sound	фронтальное	0.8	160	да	Cinema Tensioned Control
High Contrast	фронтальное	0.85	160	нет	Master Control
Radiance 0.8	фронтальное	0.8	170	нет	Radiance Control Radiance Frame Radiance Thin Bezel Radiance Infinity
Radiance 0.46 UST	фронтальное	0.46	160	нет	Radiance Thin Bezel Radiance Control Radiance Rise Control
Rear Projection	обратное	1.8	120	нет	Master Fold Cinema Premium
Radiance Flex	фронтальное	1.0	160	нет	Master Recessed Control Master Business Control Cinema Tensioned Control Cinema Home Cinema Thin Bezel Cinema Infinity

## MASTER

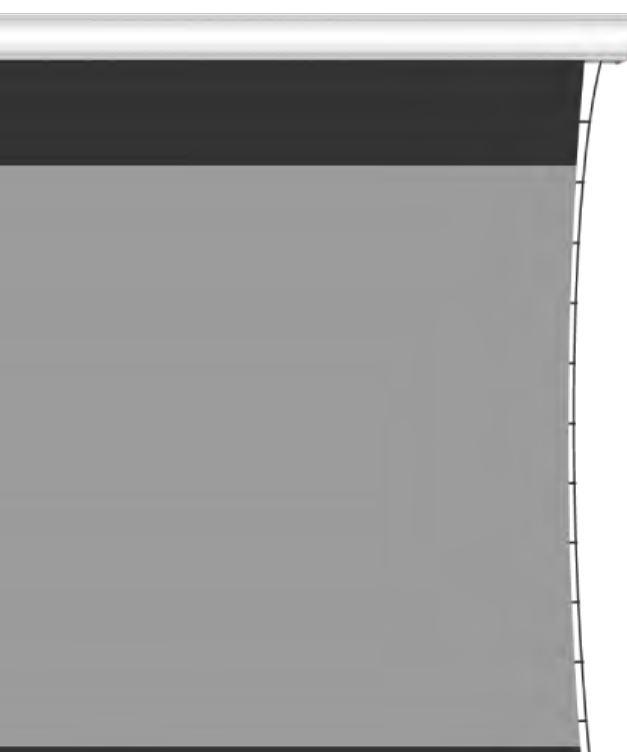


Классические экраны для бизнеса, образования и домашнего кино. Они выпускаются в форматах 1:1, 4:3, 16:9, 16:10 и представлены всеми востребованными на рынке размерами. Поставляются с проекционными полотнами Matte White, FiberGlass, Rear Projection, High Contrast, Radiance Flex и используются как для прямой, так и для обратной проекции.

Строгий и лаконичный дизайн позволяет моделям этой серии органично вписаться в любой интерьер.



## RADIANCE

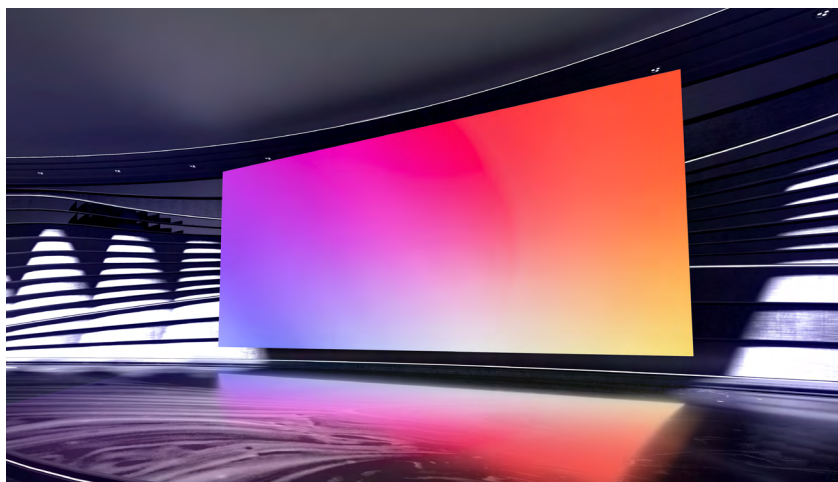


Экраны идеальны для инсталляций в помещениях с высоким уровнем внешнего освещения. Выпускаются в форматах 16:9, 16:10, 2.35:1. Поставляются с полотнами с функцией внешней засветки Radiance 0.8 и Radiance 0.46. Данное полотно позволяет достичь в 7 раз более контрастное изображение, чем обычные полотна прямой проекции.



## CINEMA



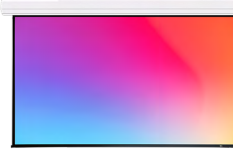

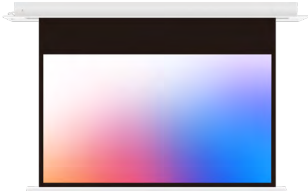

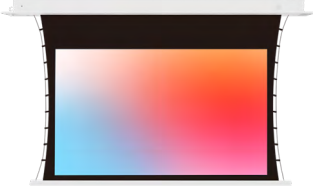



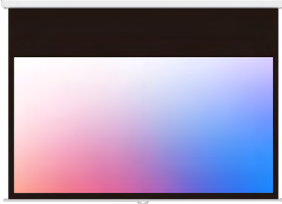


Экраны для просмотра кинофильмов. Серия охватывает широкий диапазон моделей среднего и высшего ценового сегмента, включая уникальные и нестандартные разработки премиум-класса. Экраны серии выпускаются со специализированными полотнами High Contrast Sound, Matte White, Matte White Sound, Matte White FiberGlass, Radiance Flex обеспечивающими изображение превосходного кинематографического качества.




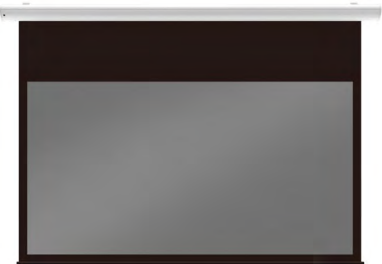
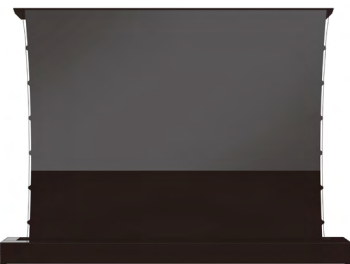

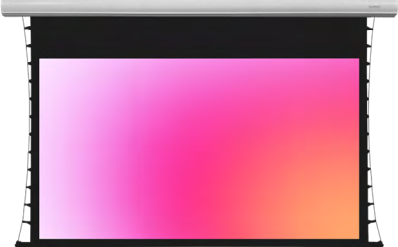
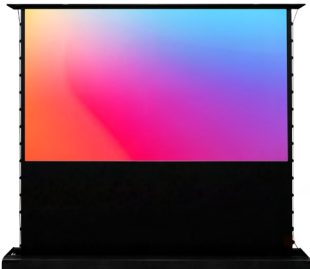

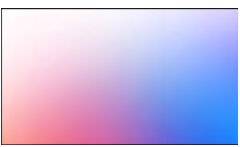

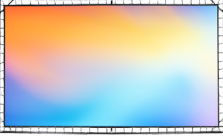



## ECO

Экраны эконом-класса, разработанные специально для применения в учебном процессе. Выпускаемые из экологичных материалов, прочные, надежные и простые в эксплуатации эти экраны незаменимы в образовательных учреждениях



MASTER				
<b>С ЭЛЕКТРОПРИВОДОМ</b>	Master Control	Master Business Control	Master Large Control	Master Wire Control
				
	Matte White FiberGlass	Matte White FiberGlass/ Radiance Flex	Matte White FiberGlass	Matte White FiberGlass
<b>ВСТРАИВАЕМЫЕ</b>	Master Recessed Control		Master Recessed Wire Control	Master Recessed Tensioned Control
				
	Matte White FiberGlass/Radiance Flex		Matte White	Matte White
<b>МОБИЛЬНЫЕ НА ШТАТИВЕ</b>	Master View		Master Fold	
				
	Matte White FiberGlass		Matte White/Rear Projection	
<b>НАСТЕННЫЕ</b>	Master Picture		Master Picture CSR	
				
	Matte White FiberGlass		Matte White FiberGlass	
ECO				
<b>МОБИЛЬНЫЙ НА ШТАТИВЕ</b>	Eco View	<b>НАСТЕННЫЕ</b>	Eco Picture	<b>С ЭЛЕКТРОПРИВОДОМ</b>
				
	Matte White		Matte White	Matte White

RADIANCE					
НАСТЕННЫЕ	Radiance Frame 	Radiance Thin Bezel 	Radiance Infinity 		
	Radiance 0.8	Radiance 0.8/ Radiance 0.46 UST		Radiance 0.8	
С ЭЛЕКТРОПРИВОДОМ	Radiance Control 		Radiance Rise Control 		
	Radiance 0.8 / Radiance 0.46		Radiance 0.46		
CINEMA					
С ЭЛЕКТРОПРИВОДОМ	Cinema Control 	Cinema Trensioned Control 	Cinema Rise Control 		
	Matte White FiberGlass	Matte White/Matte White Sound/High Contrast Sound/Radiance Flex		Matte White	
НАТЯЖНЫЕ НА РАМЕ	Cinema Home 	Cinema Thin Bezel 	Cinema Infinity 	Cinema Premium 	Cinema Velvet Premium 
	Matte White/Matte White Sound/Radiance Flex	Matte White/Radiance Flex	Matte White/Radiance Flex	Matte White/Rear Projection	Matte White





ДОМАШНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ



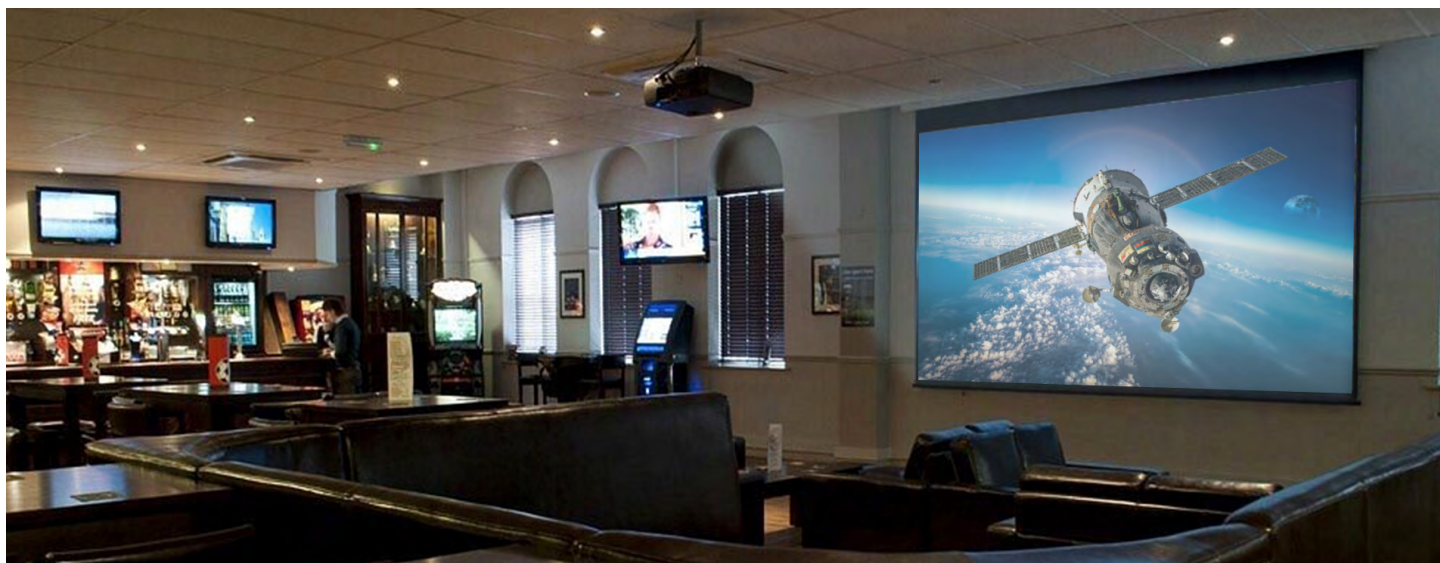
МУЗЕИ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СЕКТОР



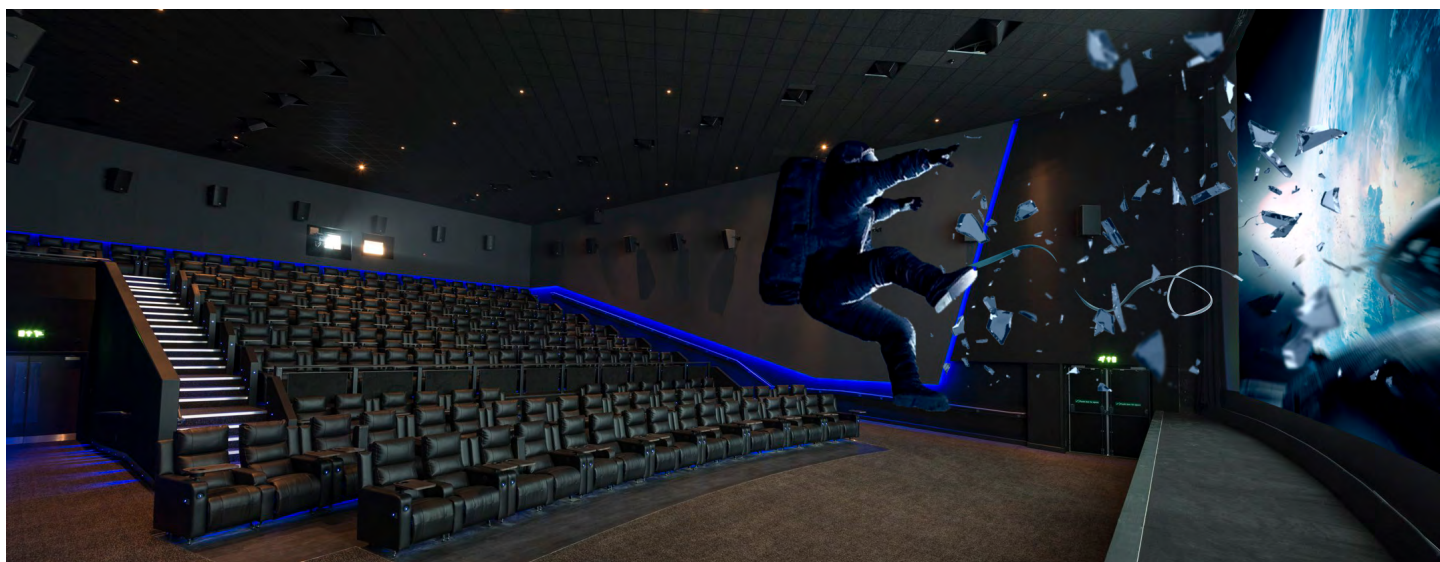
## БАРЫ И РЕСТОРАНЫ



## РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПЛОЩАДКИ



## VR







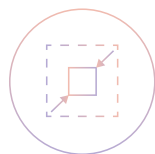
- Конструкция классического четырехугольного корпуса обеспечивает долговечную и плавную работу подпружиненного вала;
- Пружинный механизм позволяет легко разворачивать экран и фиксировать полотно на любой высоте;
- Черная кайма по периметру;
- Экраны формата 16:9 имеют сверху дополнительную черную полосу шириной 34-75 см в зависимости от размеров модели для достижения идеальной высоты просмотра;
- Экраны шириной более 2.8 м оснащены стальными торцевыми креплениями для повышенной надежности;
- Простой и легкий монтаж на стену или на потолок для универсального использования;
- Выпускается с полотном Matte White Fiberglass.



Экологичность



Простота монтажа и демонтажа



Компактность



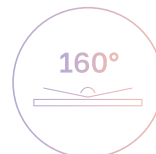
Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени



Угол обзора 160°

## Доступные размеры и форматы экрана



1:1



4:3



16:9



16:10

Ширина полотна от **127 см** до **406 см**

## Matte White FiberGlass

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.

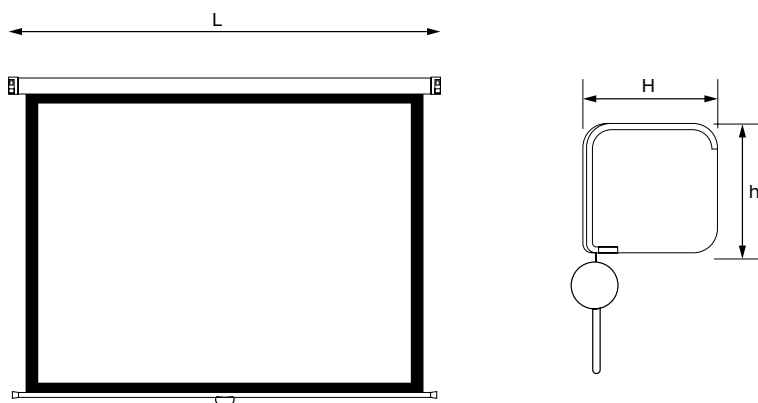


Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER PICTURE

Универсальный настенный экран с ручным управлением. Подпружиненный механизм обеспечивает плавное сворачивание и высокую детализацию изображения.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.

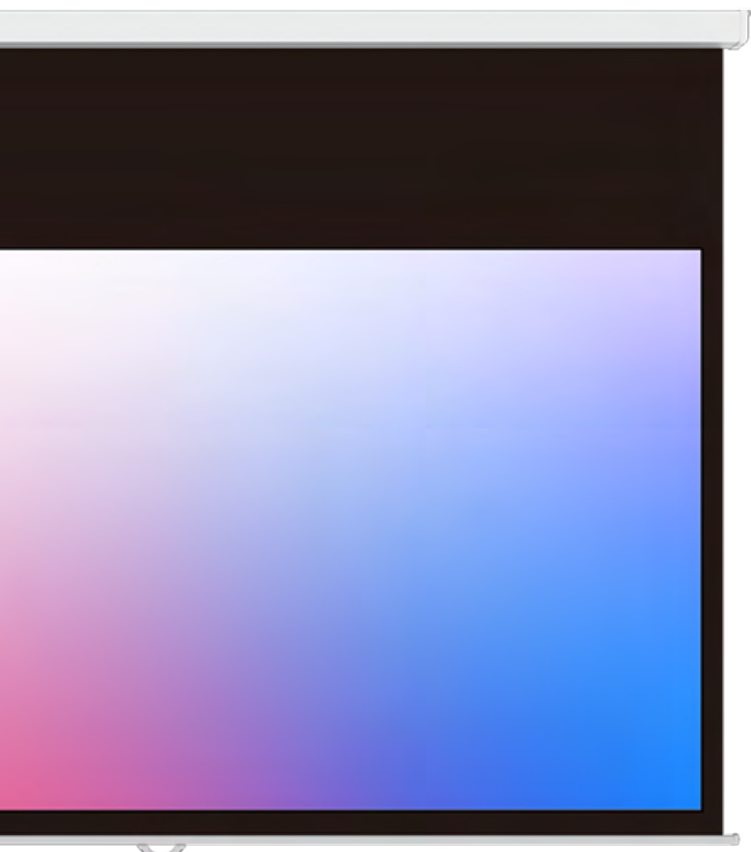


Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Габариты корпуса (ШxВxД, мм)	Вес (кг)
1:1	LMP - 100101	127 x 127	121 x 121	171/67	3	70x70x1390	5
	LMP - 100102	153 x 153	147 x 147	208/82	3	70x70x1650	5
	LMP - 100103	180 x 180	174 x 174	246/97	3	70x70x1920	7
	LMP - 100104	203 x 203	197 x 197	279/110	3	70x70x2150	8
	LMP - 100105	213 x 213	207 x 207	293/115	3	70x70x2250	8
	LMP - 100129	220 x 220	214 x 214	303/119	3	80x80x2320	9
	LMP - 100106	244 x 244	236 x 236	334/131	4	80x80x2560	12
	LMP - 100107	305 x 305	297 x 297	420/165	4	104x104x3180	23

4:3	LMP - 100130	120 x 160	114 x 154	192/75	3	70x70x1720	6
	LMP - 100108	128 x 171	122 x 165	205/81	3	70x70x1830	6
	LMP - 100109	153 x 203	147 x 197	246/97	3	70x70x2150	7
	LMP - 100110	183 x 244	175 x 236	294/116	4	70x70x2560	9
	LMP - 100111	206 x 274	198 x 266	332/131	4	94x94x2830	14
	LMP - 100112	229 x 305	221 x 297	370/146	4	94x94x3180	16
	LMP - 100113	274 x 366	266 x 358	446/176	4	104x104x3790	27
	LMP - 100114	305 x 406	297 x 398	497/196	4	104x104x4190	35

16:9	LMP - 100115	184 x 220	119 x 212	243/96	4/61	70x70x2120	8
	LMP - 100116	189 x 240	130 x 232	266/105	4/55	70x70x2320	9
	LMP - 100117	202 x 280	153 x 272	312/123	4/45	70x70x2520	14
	LMP - 100118	203 x 300	164 x 292	335/132	4/35	94x94x2930	15
	LMP - 100121	173 x 200	109 x 194	223/88	3/61	94x94x3130	8
	LMP - 100126	259 x 400	221 x 392	450/177	4/34	104x104x4130	28

16:10	LMP - 100131	115 x 180	105 x 168	198/78	5/6	70x70x1920	7
	LMP - 100132	129 x 200	119 x 190	224/88	5	70x70x2120	8
	LMP - 100133	141 x 220	131 x 210	248/97	5	70x70x2320	9
	LMP - 100134	154 x 240	144 x 230	271/107	5	70x70x2520	10
	LMP - 100135	179 x 280	169 x 270	319/125	5	94x94x2930	12
	LMP - 100136	191 x 300	181 x 290	342/135	5	94x94x3130	14



- Конструкция классического четырехугольного корпуса обеспечивает долговечную и плавную работу подпружиненного вала;
- Система CSR позволяет плавно сворачивать и разворачивать полотно, а также легко регулировать высоту;
- Черная кайма по периметру для улучшения восприятия яркости изображения;
- Экраны формата 16:9 и 16:10 имеют сверху дополнительную черную полосу шириной 23-70 см в зависимости от размеров модели для достижения идеальной высоты просмотра;
- Классический прочный четырехугольный корпус;
- Монтаж на стену или на потолок;
- Выпускается с полотном Matte White FiberGlass.



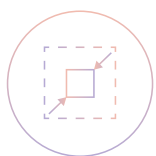
Система плавного возврата полотна



Экологичность



Простота монтажа и демонтажа



Компактность



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени



Угол обзора 160°

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **151 см** до **276 см**

## Matte White FiberGlass

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.

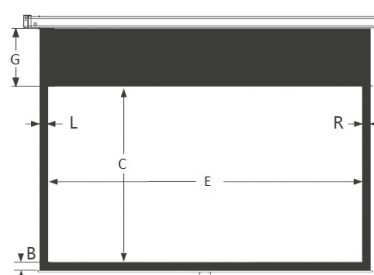
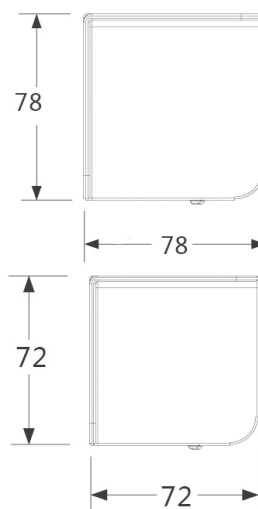
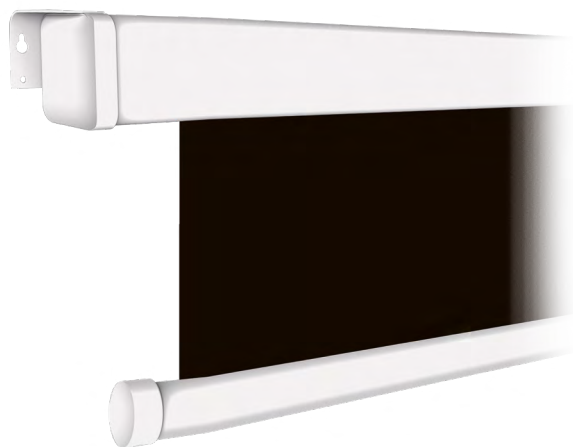


Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER PICTURE CSR

Экран с ручным управлением Lumien Master Picture CSR оснащен механизмом плавного и управляемого возврата Controlled Screen Return (CSR). Данный механизм позволяет останавливать полотно на любой требуемой высоте.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.

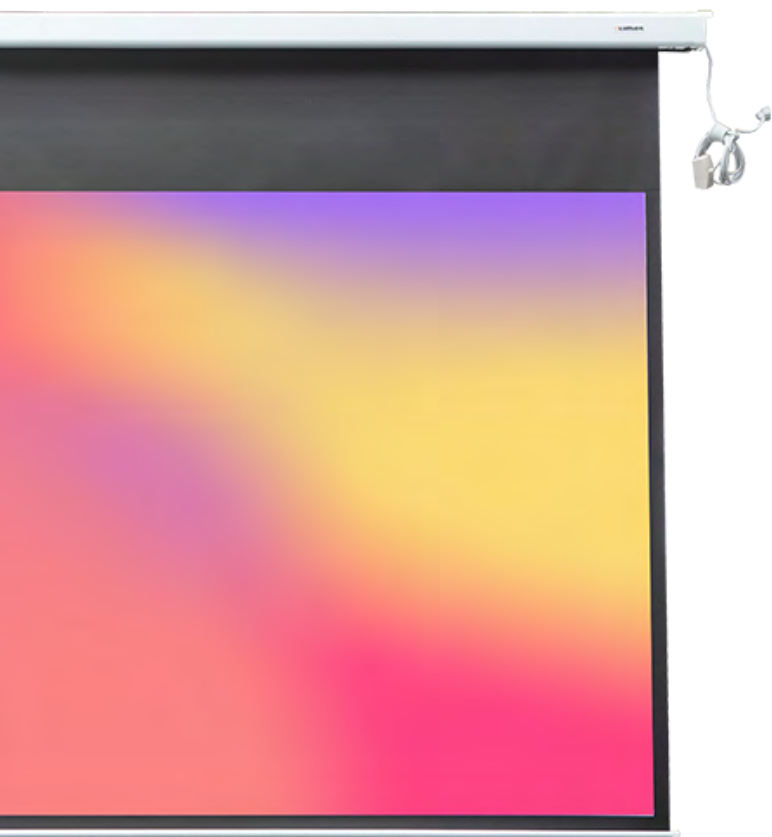


Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Габариты корпуса (ШхВхД, мм)	Вес (кг)
1:1	LMP-100115CSR	165x157	152x152	216/85	2,5/5/8	72x72x1679	5
	LMP-100116CSR	191x183	178x178	251/99	2,5/5/8	72x72x1939	5
	LMP-100117CSR	216x208	203x203	302/119	5/5/8	72x72x2239	7
	LMP-100118CSR	247x239	234x234	345/136	4,7/5/8	72x72x2543	8

4:3	LMP-100101CSR	123x151	110x146	183/72"	2,5/5/8	72x72x1619	6
	LMP-100102CSR	141x176	128x170	213/84"	3/5/8	72x72x1874	6
	LMP-100103CSR	165x213	152x203	254/100"	5/5/8	72x72x2239	7
	LMP-100104CSR	189x244	176x234	305/120"	4,7/5/8	72x72x2543	9

16:9	LMP-100105CSR	169x176	96x170	196/77"	3/5/70	72x72x1874	8
	LMP-100106CSR	170x213	115x203	233/92"	5/5/52	72x72x2239	9
	LMP-100107CSR	197x231	125x221	254/100"	5/5/67	72x72x2423	14
	LMP-100108CSR	197x244	132x234	269/106"	4,7/5/60	72x72x2543	15
	LMP-100109CSR	195x276	150x266	305/120"	5/5/40	72x72x2918	8

16:10	LMP-100110CSR	172x176	107x170	200/79"	3/5/60	72x72x1873	7
	LMP-100111CSR	172x213	127x203	236/93"	5/5/40	72x72x2239	8
	LMP-100112CSR	197x231	139x221	262/103"	5/5/53	72x72x2423	9
	LMP-100113CSR	196x244	146x234	277/109	4,7/5/45	72x72x266	10
	LMP-100114CSR	194x276	166x266	312/123	5/5/23	78x78x2918	12



- При сворачивании полотна нижняя планка полностью скрывается в корпус;
- Автоматическая остановка полотна при сворачивании и разворачивании увеличивает срок службы и повышает удобство использования;
- В экранах шириной до 2.8 м используется бесшумный синхронный мотор с плавным стартом;
- В экранах шириной более 2.8 м используется долговечный цилиндрический мотор;
- Экраны формата 16:9 имеют сверху дополнительную черную полосу шириной 34-70 см в зависимости от размеров модели для достижения идеальной высоты просмотра;
- Экраны шириной более 2.8 м оснащены металлическими заглушками по бокам для повышения надежности и долговечности;
- Корпус квадратного сечения имеет по всей длине внутренний выступ, предотвращающий полотно от произвольного разворачивания;
- Переключатель, входящий в базовую комплектацию, легко заменяется на беспроводное устройство (инфракрасное или радиочастотное);
- Пульт управления, позволяющий останавливать полотно на любой высоте, поставляется опционально;
- Выпускается с полотнами Matte White Fiberglass и High Contrast.



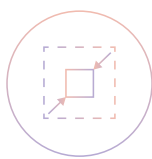
Бесшумный мотор



Экологичность



Простота монтажа и демонтажа



Компактность



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



1:1



4:3



16:9



16:10

Ширина полотна от **171 см** до **406 см**

## Matte White FiberGlass

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолкна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолкна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.



Угол обзора **160°**  
Усиление **1**

## High Contrast

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолкна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолкна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.



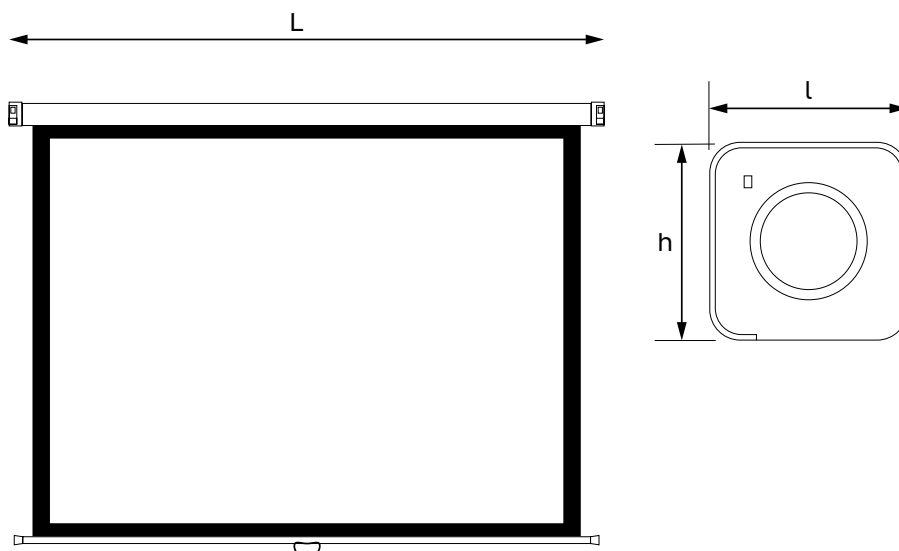
Угол обзора **160°**  
Усиление **0.85**

## MASTER CONTROL

Универсальный моторизованный экран для крепления на стену или потолок. Экономичность в сочетании с высокой надежностью обеспечивают долгую и безотказную работу изделия и снижают затраты на техническое обслуживание.

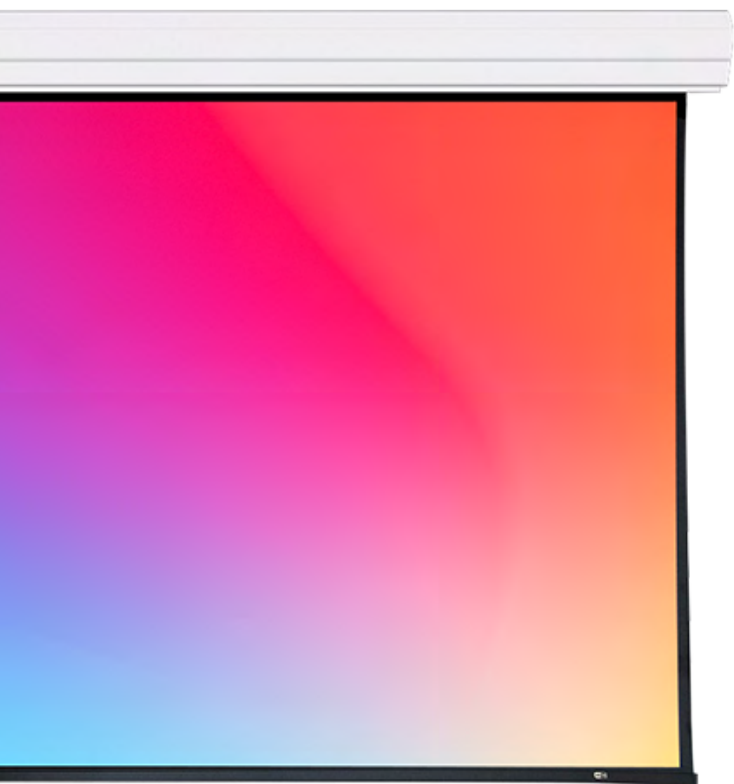
\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.





Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Габариты корпуса (ШхВхД, мм)	Вес (кг)
1:1	LMC-100102	180x180	174x174	246/97	3	96x96x2060	10
	LMC-100103	203x203	197x197	279/110	3	96x96x2290	12
	LMC-100125	220x220	214x214	303/119	3	96x96x2460	13
	LMC-100105	244x244	236x236	334/131	3	96x96x2660	14
	LMC-100126	280x280	272x272	385/151	4	104x104x2920	22
	LMC-100106	305x305	297x297	420/165	4	104x104x3170	25
4:3	LMC-100107	128x171	122x165	205/81	3	96x96x1970	9
	LMC-100108	153x203	147x197	246/97	3	96x96x2290	11
	LMC-100109	183x244	175x236	294/116	4	96x96x2660	13
	LMC-100110	229x305	221x297	370/146	4	94x94x3170	17
	LMC-100111	274x366	266x358	446/176	4	104x104x3780	28
	LMC-100112	305x406	297x398	497/196	4	107x107x4180	32
16:9	LMC-100118	147x200	109x194	223/88	3/35	96x96x2260	10
	LMC-100113	184x220	119x212	243/96	4/61	96x96x2460	12
	LMC-100114	189x240	130x232	266/105	4/55	96x96x2660	13
	LMC-100115	202x280	153x272	312/123	4/45	96x96x3060	15
	LMC-100116	203x300	164x292	335/132	4/35	94x94x3120	17
	LMC-100135	211x366	201x358	411/162	4/35	104x104x3820	31
	LMC-100123	259x400	221x392	450/177	4/34	104x104x4120	36
16:10	LMC-100127	115x180	105x168	198/78	5/6	96x96x2060	9
	LMC-100128	129x200	119x190	224/88	5	96x96x2260	10
	LMC-100129	141x220	131x210	248/97	5	96x96x2460	11
	LMC-100130	154x240	144x230	271/107	5	96x96x2660	13
	LMC-100131	179x280	169x270	319/125	5	96x96x3060	15
	LMC-100132	191x300	181x290	342/135	5	94x94x3120	16
	LMC-100133	233x366	223x356	419/165	5	104x104x3780	32
	LMC-100134	254x400	254x390	460/181	5	104x104x4120	33

# MASTER LARGE CONTROL



- Два варианта исполнения корпуса: из стали и из алюминия, придающий установке элегантный вид;
- Автоматическая остановка полотна на требуемой высоте при сворачивании и разворачивании увеличивает срок службы экрана и повышает удобство использования;
- Надежный цилиндрический мотор обеспечивает плавный ход вала;
- При сворачивании полотна нижняя планка полностью скрывается в корпус;
- Черная кайма по периметру увеличивает воспринимаемую контрастность изображения;
- В комплект входят пульты инфракрасного и радиочастотного управления.
- Выпускается с полотном Matte White FiberGlass;
- Поставляемые в комплекте монтажные элементы позволяют легко закрепить экран как на стене, так и на потолке.



Дистанционное управление в комплекте



Надежный трубчатый мотор



Для крупных установок



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



4:3



16:9



16:10

Ширина полотна от **441 см** до **1000 см**

## Matte White FiberGlass

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.

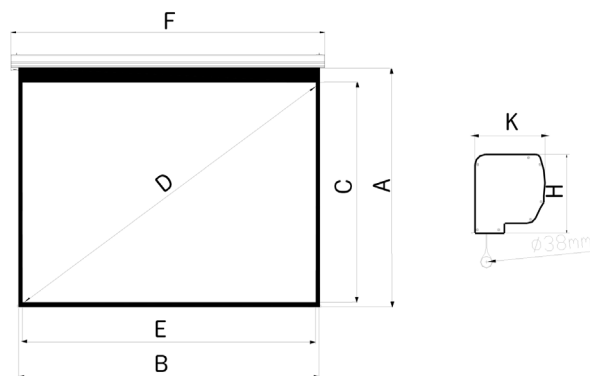


Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER LARGE CONTROL

Проекционный экран для крупных мероприятий в киноконцертных залах, конференц-холлах, лекториях и т. д. Выпускается с шириной до 7 метров во всех основных форматах: 4:3, 16:9, 16:10.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.



Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Габариты корпуса (ШxВxД, мм)	Вес (кг)
<b>Стальной корпус</b>							
4:3	LMLC-100111	346x449	329x439	548/216"	5/7/10	4700	82
	LMLC-100112	360x467	343x457	574/225"	5/7/10	4880	71,5
	LMLC-100101	399x518	381x508	635/250"	5/8/10	145x175x5385	82
	LMLC-100102	437x569	419x559	699/275"	5/8/10	165x202x5895	108
	LMLC-100103	470x620	457x610	762/300"	5/8/10	165x202x6405	127
16:9	LMLC-100104	299x510	281x500	574/225"	5/8/10	145x175x5305	76
	LMLC-100105	327x560	309x550	630/248"	5/8/10	165x202x5805	106
	LMLC-100104	299x510	281x500	574/225"	5/8/10	145x175x5305	76
	LMLC-100105	327x560	309x550	630/248"	5/8/10	165x202x5805	106
	LMLC-100104	299x510	281x500	574/225"	5/8/10	145x175x5305	76
	LMLC-100105	327x560	309x550	630/248"	5/8/10	165x202x5805	106
	LMLC-100105	327x560	309x550	630/248"	5/8/10	165x202x5805	106
16:10	LMLC-100106	284x441	269x431	508/200"	5/8/10	130x150x4600	59
	LMLC-100107	355x549	337x539	635/250"	5/8/10	165x202x5690	106
	LMLC-100108	388x602	370x592	699/275"	5/8/10	165x202x6225	122
	LMLC-100106	284x441	269x431	508/200"	5/8/10	130x150x4600	59
	LMLC-100107	355x549	337x539	635/250"	5/8/10	165x202x5690	106
	LMLC-100108	388x602	370x592	699/275"	5/8/10	165x202x6225	122
<b>Алюминиевый корпус</b>							
4:3	LMLC-100101A	399x518	381x508	635/250"	5/8/10	181x182x5470	84
	LMLC-100102A	437x569	419x559	699/275"	5/8/10	181x182x5980	120
	LMLC-100103A	470x620	457x610	762/300"	5/8/10	181x182x6490	131
	LMLC-100102A	437x569	419x559	699/275"	5/8/10	181x182x5980	120
	LMLC-100103A	470x620	457x610	762/300"	5/8/10	181x182x6490	131
16:9	LMLC-100104A	299x510	281x500	574/225"	5/8/10	181x182x5390	96
	LMLC-100105A	327x560	309x550	630/248"	5/8/10	181x182x5890	113
	LMLC-100104A	299x510	281x500	574/225"	5/8/10	181x182x5390	96
	LMLC-100105A	327x560	309x550	630/248"	5/8/10	181x182x5890	113
	LMLC-100103A	470x620	457x610	762/300"	5/8/10	181x182x6490	131
16:10	LMLC-100106A	284x441	269x431	508/200"	5/8/10	181x182x4700	62
	LMLC-100116A	284x441	269x431	508/200"	5/8/10	181x182x4700	62
	LMLC-100107A	355x549	337x539	635/250"	5/8/10	181x182x5775	112
	LMLC-100108A	388x602	370x592	699/275"	5/8/10	181x182x6310	123
	LMLC-100109	422x686	404x646	762/300"	5/8/10	240x270x6760	170
	LMLC-100110A	449x700	431x690	813/320"	5/8/10	252x271x7290	230

# MASTER WIRE CONTROL



- Идеальная система натяжения обеспечивает абсолютно плоскую поверхность экрана, позволяя проецировать любые изображения при любых условиях инсталляции;
- Алюминиевый корпус придает инсталляции аккуратный внешний вид;
- Прочные стальные тросы позволяют опустить экран до 5 метров;
- Черная кайма по периметру увеличивает воспринимаемую контрастность изображения;
- Идеальны для установки в помещениях с высокими потолками;
- В комплект входят радиочастотный и инфракрасный пульты управления;
- Широкий размерный ряд с диагоналями от 100" до 300";
- Выпускается с виниловым полотном Matte White.



Дистанционное управление в комплекте



Надежный трубчатый мотор



Для крупных инсталляций



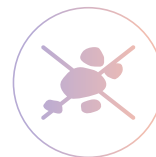
Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



16:9



16:10

Ширина полотна от **220 см** до **664 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе винила. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.

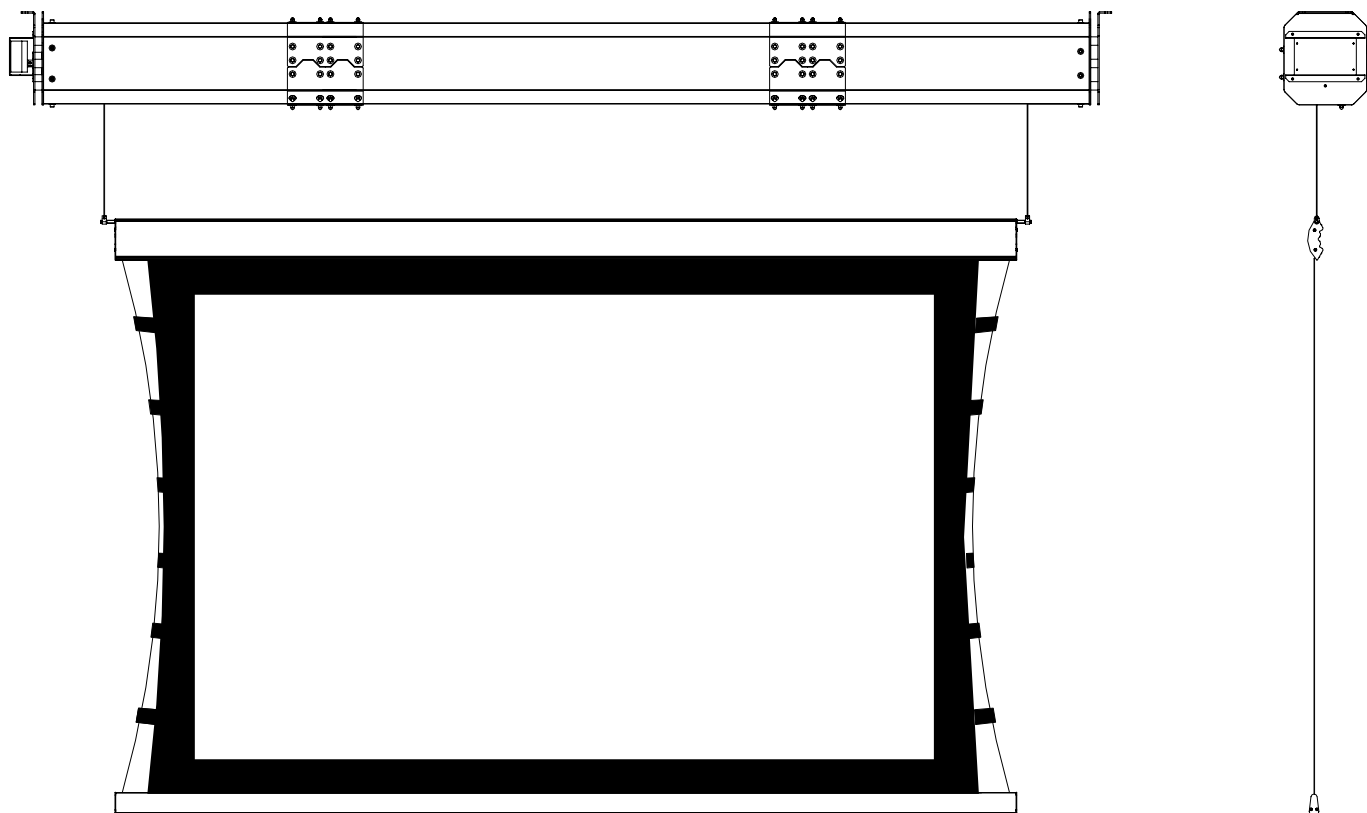


Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER WIRE CONTROL

Электроприводные экраны на прочных стальных тросах, которые могут опускаться экран на расстояние до 5 метров. Использование тросов позволяет не использовать большую черную кайму, сохраняя инсталляцию эстетичной. Экраны Lumien Master Wire Control идеальны для установки в помещениях с высокими потолками, таких, как музеи, храмы, концертные залы, лекционные залы, отели и т.д. Боковое натяжение винилового полотна Matte White обеспечивает идеально ровную проекционную поверхность.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.



Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Длина корпуса, мм	Вес (кг)
16:9	LMWC-100101	145x247	125x221	254/100"	13/10/10	3260	83
	LMWC-100102	169x292	149x266	305/120"	13/10/10	3702	101
	LMWC-100103	207x358	187x332	381/150"	13/10/10	4368	124
	LMWC-100104	244x424	224x398	457/180"	13/10/10	5032	146
	LMWC-100105	269x469	249x443	508/200"	13/10/10	5475	162
	LMWC-100106	319x557	299x531	610/240"	13/10/10	6375	170
	LMWC-100107	331x580	299x531	635/250"	13/10/10	6582	173
	LMWC-100108	362x635	342x609	699/275"	13/10/10	7146	185
	LMWC-100109	394x690	374x664	762/300"	13/10/10	7700	199
16:10	LMWC-100201	155x241	135x215	254/100"	13/10/10	3200	79
	LMWC-100202	182x285	162x259	305/120"	13/10/10	3631	98
	LMWC-100203	222x349	202x323	381/150"	13/10/10	4278	121
	LMWC-100204	262x414	242x388	457/180"	13/10/10	4924	142
	LMWC-100205	289x457	269x431	508/200"	13/10/10	5355	159
	LMWC-100206	343x543	323x517	610/240"	13/10/10	6216	163
	LMWC-100207	357x565	337x539	635/250"	13/10/10	6432	168
	LMWC-100208	390x618	370x592	699/275"	13/10/10	6981	182
	LMWC-100209	424x672	404x646	762/300"	13/10/10	7520	194

# MASTER RECESSED WIRE CONTROL



- Элегантное встраиваемое решение, полностью скрывает экран в потолке;
- Идеальны для инсталляций, в который экран должен быть максимально незаметен;
- Идеальная система натяжения обеспечивает абсолютно плоскую поверхность экрана, позволяя проецировать любые изображения при любых условиях инсталляции;
- Алюминиевый корпус придает инсталляции аккуратный внешний вид;
- Прочные стальные тросы позволяют опустить экран до 5 метров;
- Черная кайма по периметру увеличивает воспринимаемую контрастность изображения;
- Идеальны для установки в помещениях с высокими потолками;
- В комплект входят радиочастотный и инфракрасный пульты управления;
- Выпускается с виниловым полотном Matte White.



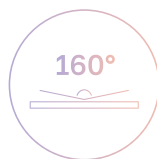
Бесшумный мотор



Боковое натяжение полотна



Дистанционное управление в комплекте



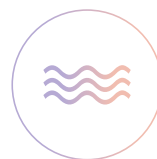
Угол обзора 160°



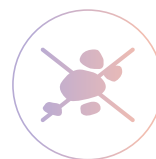
Скрытый монтаж корпуса в потолок



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **215 см** до **487 см**

## Matte White

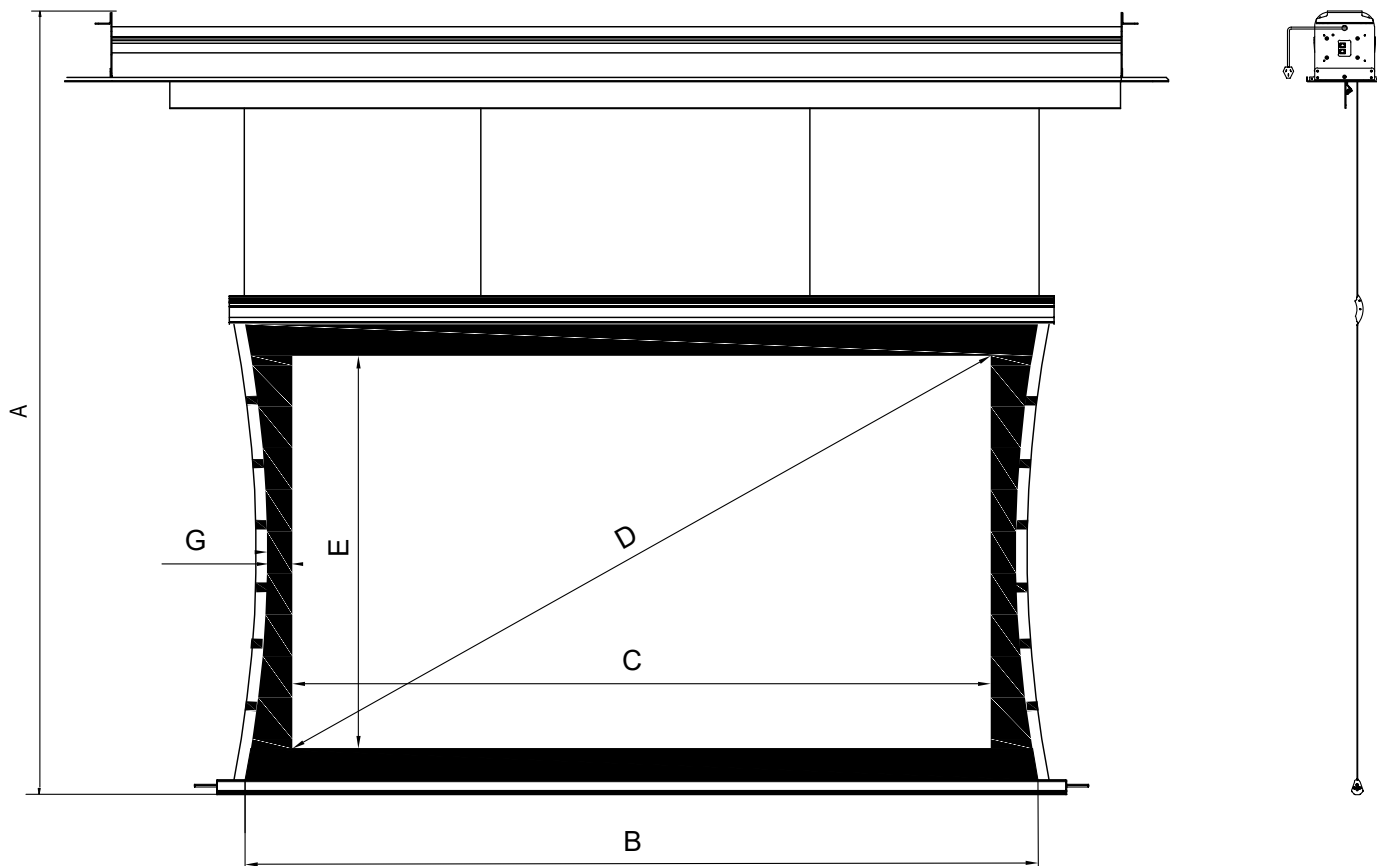
Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе винила. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER RECESSED WIRE CONTROL

Master Recessed Wire Control – электроприводные встраиваемые в потолок экраны на прочных стальных тросах, которые могут опускаться экран на расстояние до 5 метров. Идеальны для инсталляций, в который экран должен быть максимально незаметен. Использование тросов позволяет не использовать большую черную кайму, сохраняя инсталляцию эстетичной. Боковое натяжение винилового полотна Matte White обеспечивает идеально ровную проекционную поверхность. Экраны Lumien Master Recessed Wire Control идеальны для установки в помещениях с высокими потолками, таких, как музеи, концертные залы, лекционные залы, отели и т.д.



Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Длина корпуса, мм	Вес (кг)
16:9	LMRWC-100101	145x251	125x221	254/100"	15/10/10	3254	99
	LMRWC-100102	169x296	149x266	305/120"	15/10/10	3696	107
	LMRWC-100103	207x362	187x332	381/150"	15/10/10	4361	119
	LMRWC-100104	244x428	224x398	457/180"	15/10/10	5024	130
	LMRWC-100105	269x473	249x443	508/200"	15/10/10	5468	138
	LMRWC-100106	294x517	274x487	559/220"	15/10/10	5910	146
16:10	LMRWC-100201	155x245	20,475	254/100"	15/10/10	3194	98
	LMRWC-100202	182x289	162x259	305/120"	15/10/10	3625	106
	LMRWC-100203	222x353	202x323	381/150"	15/10/10	4271	116
	LMRWC-100204	262x418	242x388	457/180"	15/10/10	4917	128
	LMRWC-100205	289x461	269x431	508/200"	15/10/10	5348	136
	LMRWC-100206	316x504	296x474	559/220"	15/10/10	5779	143



- Элегантный алюминиевый корпус отличается легкостью и обладает привлекательным дизайном;
- Треугольная алюминиевая планка в нижней части полотна при сворачивании экрана убирается в корпус и придает инсталляции аккуратный внешний вид;
- Бесшумный мотор;
- В комплект входит два вида систем дистанционного управления - RF/ IR ;
- Триггерная система обеспечивает связь между проектором и экраном (опционально);
- Экран включает в себя интерфейс для управления по протоколу RS232 и посредством сухих контактов;
- Специальные настенно-потолочные кронштейны с возможностью горизонтальной регулировки и с защелкивающимся механизмом для быстрого и удобного монтажа/демонтажа экрана;
- Выпускается с полотном Matte White FiberGlass, Radiance Flex;
- С полотном Radiance Flex поставляются экраны с системой натяжения.



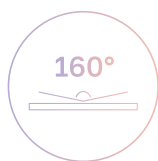
Дистанционное управление в комплекте



Надежный трубчатый мотор



Бесшумный мотор



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **220 см** до **664 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## Radiance Flex

Виниловое полотно прямой проекции серого цвета. Поглощает внешний свет за счет темного цвета полотна, повышает контрастность картинки, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



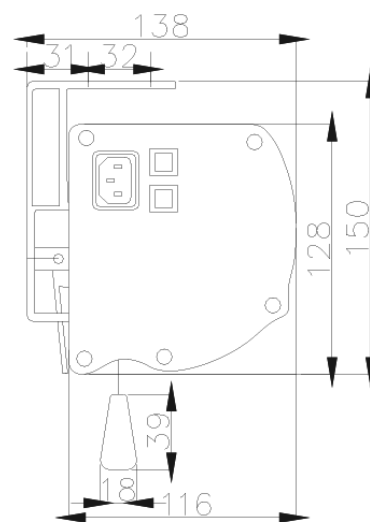
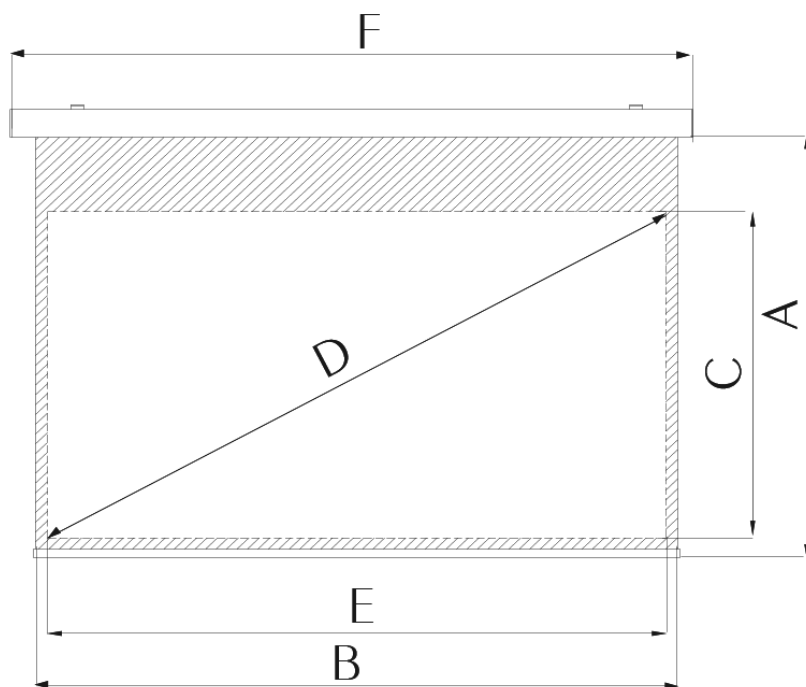
Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER LARGE CONTROL

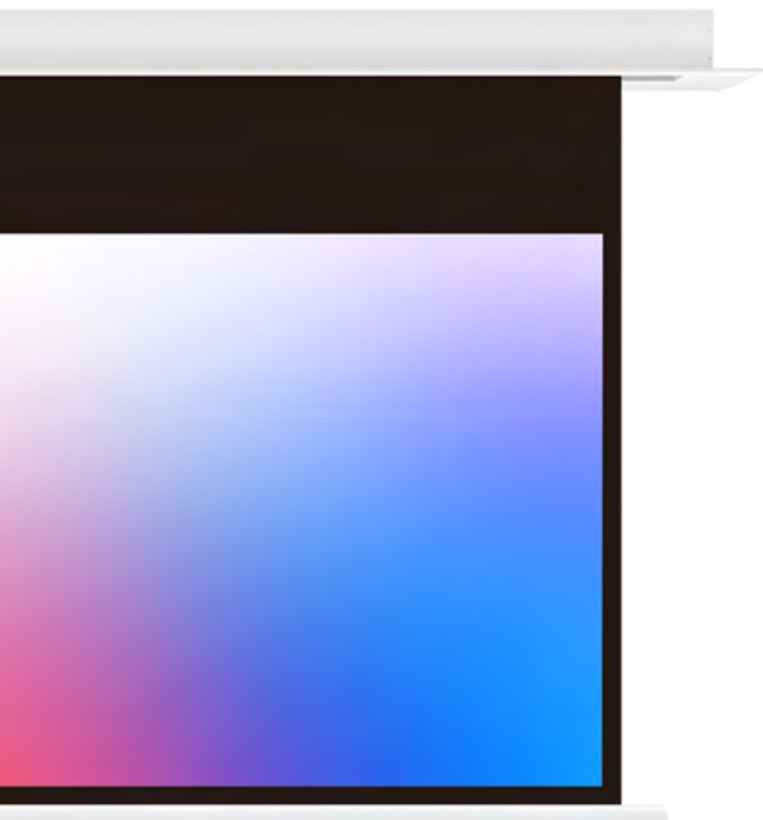
Электроприводный экран широкого спектра применения. Его устанавливают в корпоративной среде, в бизнес-центрах, гостиничных комплексах и банковских структурах. В качестве проекционного полотна используется Matte White Fiberglass - полотно premium-класса, обеспечивающее идеально ровную поверхность. Благодаря лаконичному дизайну, органично вписывается в любые интерьерные решения.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.





Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Габариты корпуса (ШхВхД, мм)	Вес (кг)
4:3	LMBC-100203	162x203	147x195	244/96	4/5/10	116x128x2205	20,2
	LMBC-100204	168x211	152x203	254/100	4/6/10	116x128x2285	21
	LMBC-100205	177x224	161x216	269/106	4/6/10	116x128x2410	22
	LMBC-100206	197x250	182x242	302/119	4/5/10	116x128x2675	23,5
	LMBC-100207	219x281	203x271	338/133	5/6/10	116x128x2985	26
	LMBC-100208	259x333	243x323	404/159	5/6/10	116x128x3510	29,8
16:10	LMBC-100103	185x215	129x207	244/96	4/6/50	116x128x2325	21
	LMBC-100104	186x223	135x215	254/100	4/6/45	116x128x2405	22
	LMBC-100105	186x236	143x228	269/106	4/6/37	116x128x2535	23
	LMBC-100106	186x264	160x256	302/119	4/6/20	116x128x2815	24,5
	LMBC-100107	195x297	179x287	338/133	5/6/10	116x128x3135	27
	LMBC-100108	230x353	214x343	404/159	5/6/10	116x128x3705	31
	LMBC-100109	261x394	240x384	452/178	5/6/15	116x128x4120	43,4
	LMBC-100110	283x446	267x426	503/198	5/6/10	116x128x4550	48,1
	LMBC-100303	185x215	129x207	244/96	4/6/50	116x128x2325	21
	LMBC-100304	186x223	135x215	254/100	4/6/45	116x128x2405	22
	LMBC-100305	186x236	143x228	269/106	4/6/37	116x128x2535	23
	LMBC-100306	186x264	160x256	302/119	4/6/20	116x128x2815	24,5
	LMBC-100307	195x297	179x287	338/133	5/6/10	116x128x3135	27
	LMBC-100308	230x353	214x343	404/159	5/6/10	116x128x3705	31



- Элегантное встраиваемое решение, полностью скрывает экран в потолке;
- Идеальны для инсталляций, в которых экран должен быть максимально незаметен;
- Вал более широкого диаметра помогает поддерживать идеальную ровность полотна;
- Специальный комплект креплений в комплекте обеспечивает легкий монтаж;
- Треугольная алюминиевая планка в нижней части полотна при сворачивании экрана убирается в корпус и придает инсталляции аккуратный внешний вид;
- Бесшумный и надежный мотор;
- В комплект входит инфракрасная система дистанционного управления;
- Триггерная система обеспечивает связь между проектором и экраном;
- Выпускается с полотном Matte White FiberGlass, Radiance Flex.
- С полотном Radiance Flex поставляются экраны с системой натяжения.



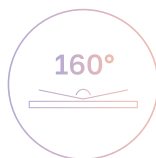
Дистанционное управление в комплекте



Надежный трубчатый мотор



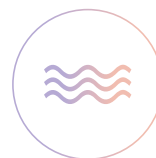
Бесшумный мотор



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **215 см** до **453 см**

## Matte White FiberGlass

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## Radiance Flex

Виниловое полотно прямой проекции серого цвета. Поглощает внешний свет за счет темного цвета полотна, повышает контрастность картинки, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.

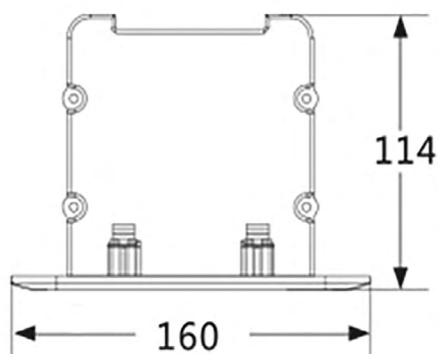
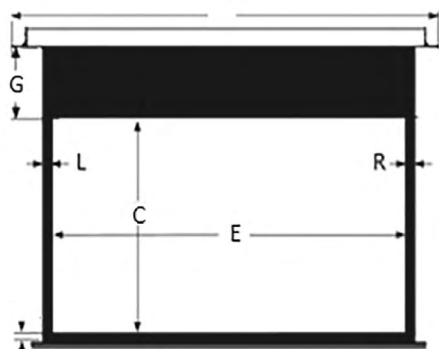


Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER RECESSED CONTROL

Электроприводный экран, встраиваемый в потолок. Идеален для инсталляций, в которых экран должен быть максимально незаметен. Его устанавливают в корпоративной среде, гостиничных комплексах и банковских структурах, а также в виде домашних кинотеатров.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.



Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Полотно
16:9	LMRC-100099	174x172	91x162	185/73	5/78	Matte White Fiberglass
	LMRC-100100	179x180	96x172	196/77	5/78	Matte White Fiberglass
	LMRC-100101	175x192	102x182	208/82	5/68	Matte White Fiberglass
	LMRC-100102	180x213	180x213	234/92	5/60	Matte White Fiberglass
	LMRC-100103	183 x 223	120 x 213	244/96	5/58	Matte White Fiberglass
	LMRC-100104	178 x 231	125 x 221	254/100	5/48	Matte White Fiberglass
	LMRC-100105	180 x 244	132 x 234	269/106	5/43	Matte White Fiberglass
	LMRC-100106	179 x 273	148 x 263	302/119	5/26	Matte White Fiberglass
	LMRC-100107	206 x 305	166 x 295	338/133	5/35	Matte White Fiberglass
	LMRC-100108	229 x 362	198 x 352	404/159	5/25	Matte White Fiberglass
	LMRC-100109	255 x 408	224 x 398	457/180	5/25	Matte White Fiberglass
	LMRC-100110	280 x 453	249 x 443	508/200	5/25	Matte White Fiberglass
	LMRC-101103	183x223	120x213	244/96	5/58	Radiance Flex
	LMRC-101104	178x231	125x221	254/100	5/48	Radiance Flex
	LMRC-101105	180x244	132x234	269/106	5/43	Radiance Flex
	LMRC-101106	179x273	148x263	302/119	5/26	Radiance Flex
	LMRC-101107	206x305	166x295	338/133	5/35	Radiance Flex
	LMRC-101108	229x362	198x352	404/159	5/25	Radiance Flex
16:10	LMRC-100200	174x172	101x172	191/75	5/68	Matte White Fiberglass
	LMRC-100201	180x180	107x170	201/79	5/68	Matte White Fiberglass
	LMRC-100202	180x191	113x180	226/84	5/62	Matte White Fiberglass
	LMRC-100203	182 x 217	129 x 207	244/96	5/48	Matte White Fiberglass
	LMRC-100204	178 x 225	135 x 215	254/100	5/38	Matte White Fiberglass
	LMRC-100205	186 x 238	143 x 228	269/106	5/38	Matte White Fiberglass
	LMRC-100206	185 x 266	160 x 256	302/119	5/20	Matte White Fiberglass
	LMRC-100207	204 x 297	179 x 287	338/133	5/20	Matte White Fiberglass
	LMRC-100208	245 x 442,5	214 x 352,5	404/159	5/25	Matte White Fiberglass
	LMRC-100209	273,5 x 398	242,5 x 388	458/180	5/25	Matte White Fiberglass
	LMRC-100210	285 x 441	269 x 431	508/200	5/10	Matte White Fiberglass
	LMRC-101203	182 x 217	129 x 207	244/96	5/48	Radiance Flex
	LMRC-101204	178 x 225	135 x 215	254/100	5/38	Radiance Flex
	LMRC-101205	186 x 238	143 x 228	269/106	5/38	Radiance Flex
	LMRC-101206	185 x 266	160 x 256	302/119	5/20	Radiance Flex
	LMRC-101207	204 x 297	179 x 287	338/133	5/20	Radiance Flex
	LMRC-101208	245 x 442,5	214 x 352,5	404/159	5/25	Radiance Flex

# MASTER RECESSED TENSIONED CONTROL



- Элегантное встраиваемое решение, полностью скрывает экран в потолке;
- Идеальны для инсталляций, в которых экран должен быть максимально незаметен;
- Боковое натяжение полотна обеспечивают идеально ровную поверхность, благодаря чему экраны совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами;
- Специальный комплект креплений в комплекте обеспечивает легкий монтаж;
- Треугольная алюминиевая планка в нижней части полотна при сворачивании экрана убирается в корпус и придает инсталляции аккуратный внешний вид;
- Бесшумный и надежный мотор;
- В комплект входит инфракрасная система дистанционного управления;
- Триггерная система обеспечивает связь между проектором и экраном;
- Выпускается с полотном Matte White



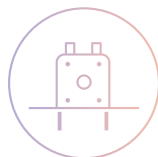
Бесшумный мотор



Боковое натяжение полотна



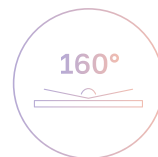
Совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами



Скрытый монтаж корпуса в потолок



Дистанционное управление в комплекте



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



16:9



16:10

Ширина полотна от **215 см** до **453 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном может разместиться большое количество зрителей.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER RECESSED TENSIONED CONTROL

Электроприводный экран, встраиваемый в потолок. Идеален для инсталляций, в которых экран должен быть максимально незаметен. Его устанавливают в корпоративной среде, гостиничных комплексах и банковских структурах, а также в виде домашних кинотеатров.

# MASTER RECESSED TENSIONED CONTROL



Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Полотно
16:9	LMRTC-100099	141x188	91x162	185/73	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100100	16x196	96x170	196/77	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100101	152x208	102x182	208/82	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100102	165x229	115x203	234/92	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100103	170x255	120x213	244/96	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100104	175x247	125x221	254/100	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100105	182x260	132x234	269/106	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100106	198x289	148x263	302/119	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100107	216x320	166x294	338/133	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100108	203x340	187x332	381/150	13/10/10	Matte White
	LMRTC-100109	214x360	198x352	404/159	13/10/10	Matte White
	LMRTC-100111	268x413	218x387	445/175	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100112	274x425	224x399	457/180	13/10/40	Matte White
LMRTC-100113	299x469	249x443	508/200	13/10/40	Matte White	

16:10	LMRTC-100199	151x188	101x162	191/75	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100200	157x196	107x170	201/79	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100201	163x207	113x181	226/84	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100202	179x233	129x207	244/96	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100203	185x241	135x215	254/100	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100204	193x254	143x228	269/106	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100205	210x282	160x256	302/119	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100206	229x313	179x287	338/133	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100208	208x331	202x323	381/150	13/10/10	Matte White
	LMRTC-100209	230x351	214x343	404/159	13/10/10	Matte White
	LMRTC-100211	286x403	236x377	445/175	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100212	292x414	242x388	457/180	13/10/40	Matte White
	LMRTC-100213	319x457	269x431	508/200	13/10/40	Matte White



- Быстро собирается и разбирается без использования специальных инструментов;
- Проекционное полотно натягивается в считанные секунды;
- Прочная рама, выполненная из анодированного алюминия, представляет собой единую конструкцию, придавая изделию дополнительную устойчивость;
- Возможно прямое и обратное проецирование;
- Прочные и гибкие стыки обеспечивают надежность соединения и не теряют своих превосходных эксплуатационных качеств при частых монтажных/демонтажных работах;
- Транспортировочный кейс с прочным металлическим каркасом обладает повышенной прочностью и выдерживает любые условия перевозки;
- Выпускается с полотнами Matte White, Rear Projection.



**Простота монтажа и демонтажа**



**Боковое натяжение полотна**



**Совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами**



**Угол обзора 160°**



**Устойчивость к огню**



**Возможность мыть**



**Устойчивость к плесени**

## Доступные размеры и форматы экрана



4:3



16:9



16:10

Ширина полотна от **219 см** до **628 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



**Угол обзора 160°**  
**Усиление 1**

## Rear Projection

Полотно для обратного проецирования. Специальная обработка поверхности сводит к минимуму поглощение света при его проникновении вглубь полотна и обеспечивает его максимальную отдачу в пространство по направлению к зрителю.



**Угол обзора 160°**  
**Усиление 0.85**

## MASTER FOLD

Мобильный экран для мобильного использования. Основная сфера применения — шоу-бизнес, выставки, обучающие семинары. Легко раскладывается и убирается в металлический кейс с 4 колесиками. Состоит из цельной крепкой стальной рамы и двух Т-образных армированных ножек и не теряет своей прочности при частых транспортировках.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.

**MW – MATTE WHITE**  
**RP – REAR PROJECTION**

Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Полотно	Габариты корпуса (ШхВхД, мм)	Вес (кг)
4:3	LMF-100101	168x219	152x203	254/100"	8	M W	36x2190x1680	14,7
	LMF-100102	199x260	183x244	305/120"	8	M W	36x2600x1990	16,7
	LMF-100103	245x321	229x305	381/150"	8	M W	36x3210x2450	23,6
	LMF-100104	290x382	274x366	457/180"	8	M W	36x3820x2900	31,3
	LMF-100105	321x422	305x406	508/200"	8	M W	36x4220x3210	33,6
	LMF-100106	400x526	381x508	635/250"	9	M W	36x5260x3995	47,2
	LMF-100107	476x628	457x609	762/300"	9	M W	36x6280x4760	58,6
	LMF-100108	168x219	152x203	254/100"	8	R P	36x2190x1680	14,4
	LMF-100109	199x260	183x244	305/120"	8	R P	36x2600x1990	16,3
	LMF-100110	245x321	229x305	381/150"	8	R P	36x3210x2450	22,4
	LMF-100111	290x382	274x366	457/180"	8	R P	36x3820x2900	30,4
	LMF-100112	321x422	305x406	508/200"	8	R P	36x4220x3210	32,5
	LMF-100113	168x219	152x203	254/100"	8	M W + R P	36x2190x1680	16,9
	LMF-100114	199x260	183x244	305/120"	8	M W + R P	36x2600x1990	19,4
	LMF-100115	245x321	229x305	381/150"	8	M W + R P	36x3210x2450	26,9
	LMF-100116	290x382	274x366	457/180"	8	M W + R P	36x3820x2900	36,5
	LMF-100117	321x422	305x406	508/200"	8	M W + R P	36x4220x3210	39,7
16:9	LMF-100118	141x237	125x237	254/100"	8	M W	36x2370x1410	14,7
	LMF-100119	165x282	149x266	305/120"	8	M W	36x2820x1650	16,7
	LMF-100120	203x348	187x332	381/150"	8	M W	36x3480x2030	23,6
	LMF-100121	240x415	224x399	457/180"	8	M W	36x4150x2400	31,3
	LMF-100122	266x461	249x443	508/200"	9	M W	36x4610x2660	33,6
	LMF-100129	141x237	125x237	254/100"	8	M W + R P	36x2370x1410	14,7
	LMF-100130	165x282	149x266	305/120"	8	M W + R P	36x2820x1650	16,7
	LMF-100131	203x348>	187x332	381/150"	8	M W + R P	36x3480x2030	23,6
	LMF-100132	240x415	224x399	457/180"	8	M W + R P	36x4150x2400	31,3
	LMF-100133	266x461	249x443	508/200"	9	M W + R P	36x4610x2660	33,6
	LMF-100134	303x526	286x508	584/230"	9	M W + R P	-	40,7
	LMF-100135	361x628	343x610	699/275"	9	M W + R P	-	47,8
16:10	LMF-100124	151x231	135x215	254/100"	8	M W	36x2310x1510	14,7
	LMF-100125	178x275	162x259	305/120"	8	M W	36x2750x1780	16,7
	LMF-100126	218x339	202x323	381/150"	8	M W	36x3390x2180	23,6
	LMF-100127	258x404	242x388	457/180"	8	M W	36x1880x2420	31,3
	LMF-100128	287x449	269x431	508/200"	9	M W	36x4490x2870	33,6
	LMF-100136	151x231	135x215	254/100"	8	M W + R P	36x2310x1510	14,7
	LMF-100137	178x275	162x259	305/120"	8	M W + R P	36x2750x1780	16,7
	LMF-100138	218x339	202x323	381/150"	8	M W + R P	36x3390x2180	23,6
	LMF-100139	258x404	242x388	457/180"	8	M W + R P	36x1880x2420	31,3
	LMF-100140	287x449	269x431	508/200"	9	M W + R P	36x4490x2870	33,6
	LMF-100141	336x526	318x508	584/230"	9	M W + R P	-	40,7
	LMF-100142	399x628	381x610	719/283"	9	M W + R P	-	47,8



- Полотно с обратной стороны имеет черное покрытие для предотвращения засветки изображения;
- Прочный, устойчивый штатив квадратного сечения обеспечивает надежность конструкции;
- Высоту установки экрана легко отрегулировать с помощью телескопической штанги и кнопки регулировки высоты;
- Возможность легкого отсоединения штатива от корпуса экрана;
- Корректор трапецеидальных искажений для точной настройки геометрии изображения, встроенный в штатив;
- Мягкие наконечники ножек предотвращают скольжение экрана и повреждения покрытия пола;
- Корпус окрашен в черный цвет;
- Выпускается с полотном Matte White Fiberglass.



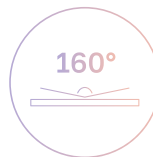
Простота  
монтажа и  
демонтажа



Экологичность



Простота  
монтажа и  
демонтажа



Угол обзора  
160°



Устойчивость к  
огню



Возможность  
мыть



Устойчивость к  
плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



1:1



4:3

Ширина полотна от **127 см** до **244 см**

## Matte White FiberGlass

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.



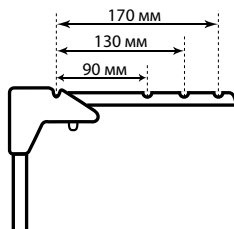
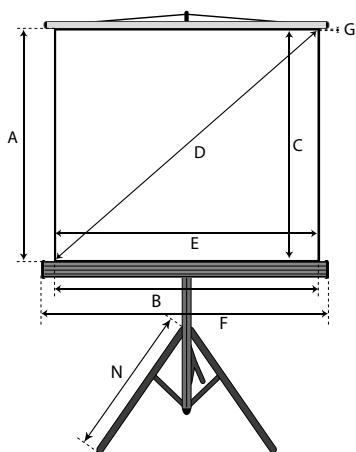
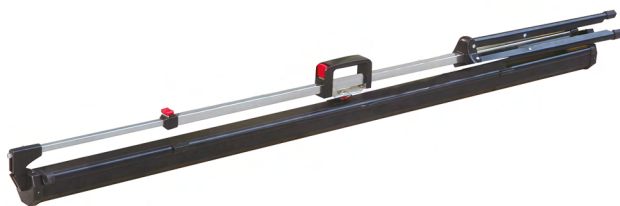
Угол обзора 160°  
Усиление 1

## MASTER VIEW

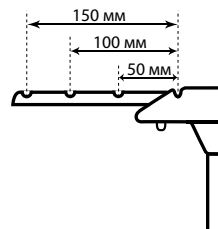
Мобильный экран на штативе для интенсивного использования с корректором трапецеидальных искажений. Прочный, устойчивый штатив квадратного сечения обеспечивает надежность конструкции.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.

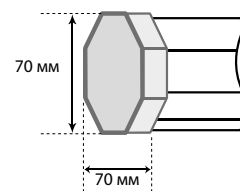




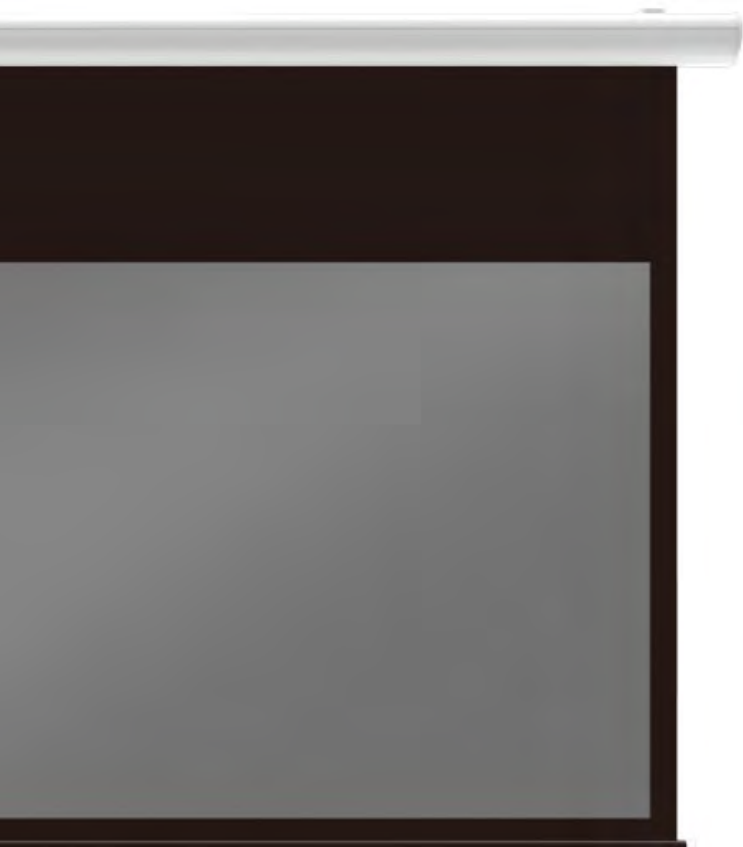
**K 1**



**K 2**



Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Габариты корпуса (ШxВxД, мм)	Длина ножки N, (см)	Длина собранного экрана H, (см)	Тип корректора проекции	Вес (кг)
1:1	LMV-100101	127 x 127	121 x 121	171/67	3	70x70x1350	50	137	K1	7
	LMV-100102	153 x 153	147 x 147	208/82	3	70x70x1610	67	163	K1	8
	LMV-100103	180 x 180	174 x 174	246/97	3	70x70x1880	68	190	K1	10
	LMV-100109	203 x 203	195 x 195	276/109	4	70x70x2110	68	213	K2	11
	LMV-100104	213 x 213	207 x 207	293/115	4	70x70x2210	68	223	K2	12
	LMV-100111	220 x 220	212 x 212	300/118	4	70x70x2280	68	234	K2	13
	LMV-100105	244 x 244	236 x 236	334/131	4	70x70x2520	68	255	K2	15
4:3	LMV-100112	120 x 160	114 x 154	192/75	3	70x70x1680	68	174	K1	8
	LMV-100106	128 x 171	122 x 165	205/81	3	70x70x1790	68	181	K2	9
	LMV-100107	153 x 203	147 x 197	246/97	3	70x70x2110	68	213	K2	10
	LMV-100113	165 x 220	159 x 214	267/105	3	70x70x2280	68	234	K2	11
	LMV-100108	183 x 244	175 x 236	294/116	4	70x70x2520	68	255	K2	14



- Уникальная технология отражения внешней засветки для качественного проецирования даже в помещениях с включенным светом или незашторенными окнами;
- Формат 16:9, 16:10, 2.35:1;
- Черная кайма по периметру;
- Вал более широкого диаметра помогает поддерживать идеальную ровность полотна;
- Специальный комплект креплений в комплекте обеспечивает легкий монтаж;
- Возможность монтаж на стену или потолок;
- Бесшумный и надежный мотор;
- В комплект входит инфракрасная система дистанционного управления;
- Триггерная система обеспечивает связь между проектором и экраном;
- Выпускается с полотном Radiance 0.8;
- Коэффициент отражения 0.8;
- Совместим со всеми стандартными моделями проекторов.



Бесшумный мотор



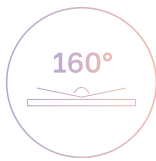
Стильный дизайн



Отражение внешней засветки



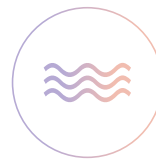
Дистанционное управление в комплекте



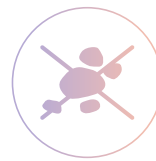
Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **182 см** до **361 см**

## Radiance 0.8

Черное полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4K. Поглощает внешний свет, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.

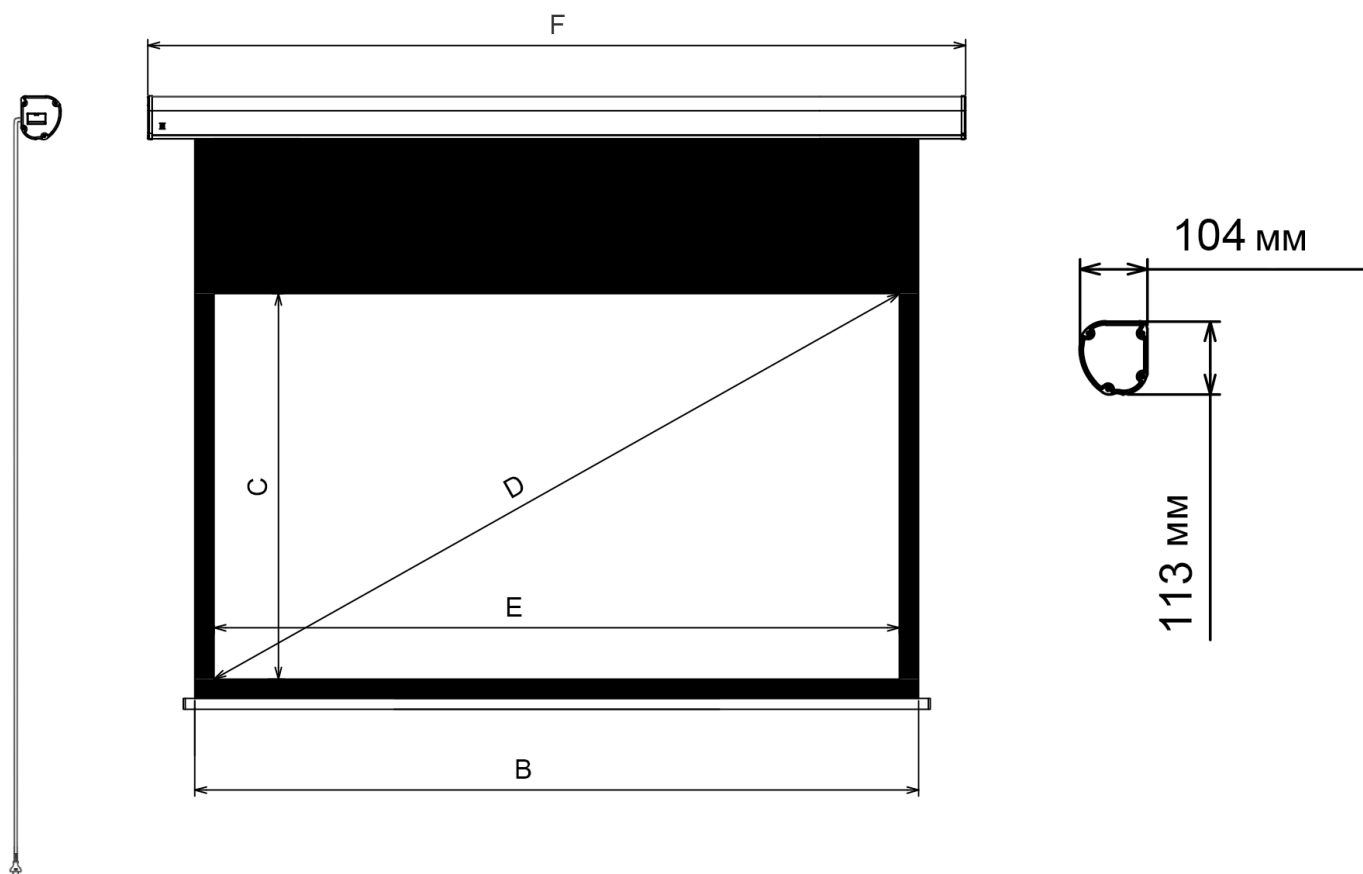


Угол обзора 170°  
Усиление 0.8

## RADIANCE CONTROL

Моторизованный экран с функцией блокировки внешней засветки для крепления на стену или потолок. Полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4K. Позволяет достичь идеального изображения даже в помещении с высоким уровнем внешнего освещения.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.



Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Габариты корпуса (ШxВxД, мм)
16:9	LRC-100101	145x187	100x177	203/80	5/5/40	104x113x2114
	LRC-100102	160x213	115x203	234/92	5/5/40	104x113x2373
	LRC-100103	170x231	125x221	254/100	5/5/40	104x113x2557
	LRC-100104	177x244	132x234	269/106	5/5/40	104x113x2683
	LRC-100105	184x254	137x244	279/110	5/5/40	104x113x2778
	LRC-100106	192x271	147x261	300/118	5/5/40	104x113x2955
16:10	LRC-100107	153x182	108x172	203/80	5/5/40	104x113x2067
	LRC-100108	172x213	127x203	236/93	5/5/40	104x113x2373
	LRC-100109	180x225	135x215	254/100	5/5/40	104x113x2557
	LRC-100110	188x238	143x228	269/106	5/5/40	104x113x2626
	LRC-100111	193x247	148x237	279/110	5/5/40	104x113x2714
2.35:1	LRC-100107	153x182	108x172	203/80	5/5/40	104x113x2067
	LRC-100108	172x213	127x203	236/93	5/5/40	104x113x2373
	LRC-100109	180x225	135x215	254/100	5/5/40	104x113x2557
	LRC-100110	188x238	143x228	269/106	5/5/40	104x113x2626
	LRC-100111	193x247	148x237	279/110	5/5/40	104x113x2714



- Уникальная технология отражения внешней засветки для качественного проецирования даже в помещениях с включенным светом или незашторенными окнами;
- Полотно Radiance UST 0.46 для ультракороткофокусной проекции;
- Двойной пневматической осевой механизм обеспечивает плавное выдвижение полотна;
- Алюминиевый корпус придает инсталляции аккуратный внешний вид;
- Система бокового натяжения гарантирует ровную поверхность полотна для обеспечения четкого изображения;
- Радиочастотный пульт управления в комплекте;
- Эргономичный алюминиевый корпус черного цвета;
- Широкая нижняя черная кайма 40 см.



Бесшумный мотор



Дистанционное управление в комплекте



Стильный дизайн



Отражение внешней засветки

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **259 см** до **261 см**

## Radiance 0.46 UST

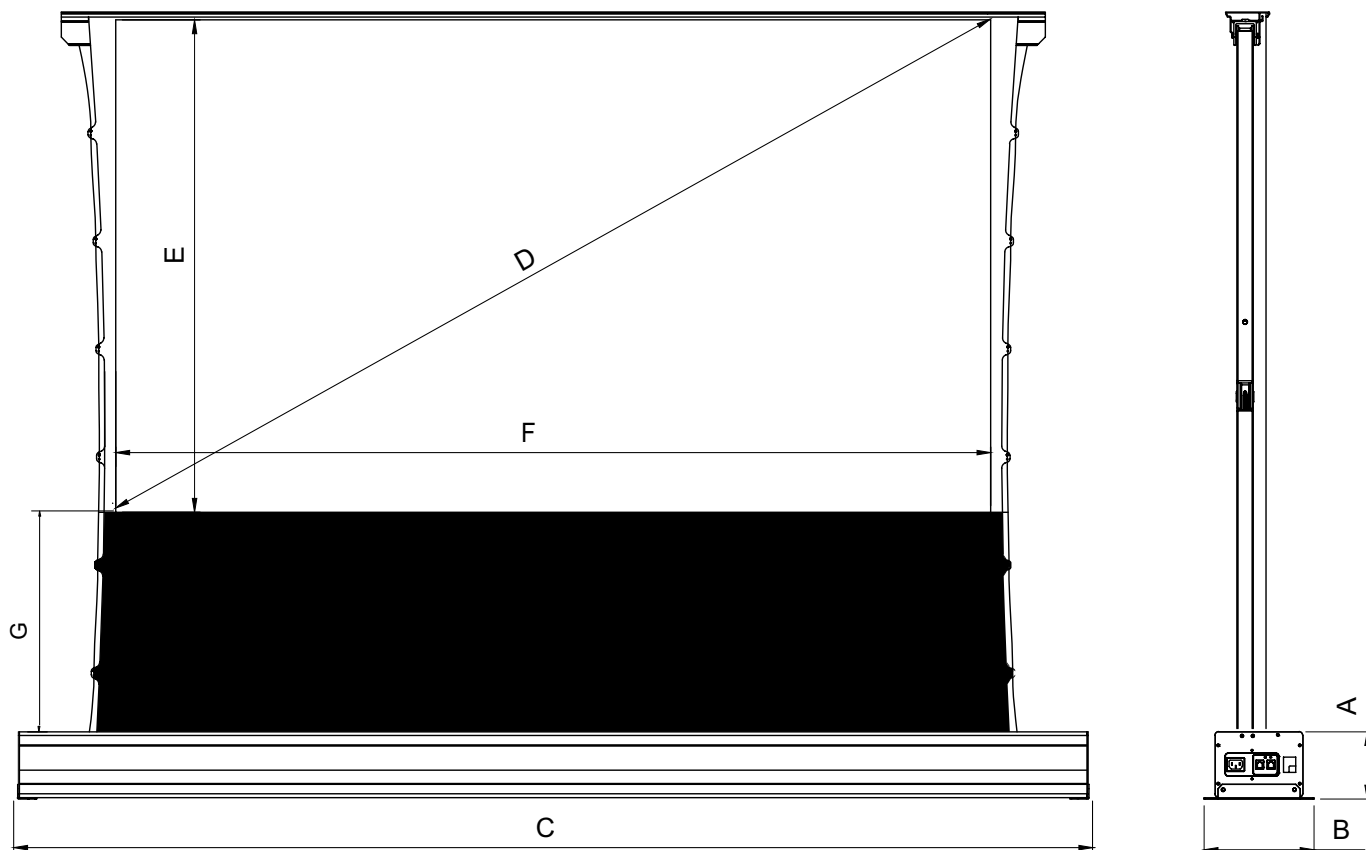
Черное полотно прямой проекции Radiance 0.46 обеспечивает коэффициент отражения 0.46, совместимо с проекцией разрешения 4K. Поглощает внешний свет, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для короткофокусного и ультракороткофокусного проецирования.



Угол обзора 170°  
Усиление 0.8

## RADIANCE RISE CONTROL

Моторизованные экраны с функцией блокировки внешней засветки, предназначенный для напольного размещения. Поставляется с полотном Radiance UST 0.46 для ультракороткофокусной проекции, которое позволяет достичь идеального изображения даже в помещении с высоким уровнем внешнего освещения. Двойной пневматической осевой механизм обеспечивает плавное вертикальное выдвижение полотна. Система бокового натяжения гарантирует ровную поверхность экрана, что обеспечивает четкое изображение. Экран оснащен широкой черной каймой для удобства просмотра. Беспроводной пульт дистанционного управления входит в комплект. Полотно полностью убирается в эргономичный алюминиевый корпус. Проекционные экраны Lumien Radiance Rise Control незаменимы в инсталляциях с ярким освещением, где монтаж к потолку или стене невозможен.



Формат	Код продукта	Общий размер (см)	Рабочая область полотна (см, ExF)	Диagonalь (дюймы, D)	Размеры корпуса (мм, AxBxC)	Черная кайма по периметру (см, G)	Полотно
16:9	LRRC-100101	130x169	90x159	72	123x200x1995	40	Radiance 0.46 UST
	LRRC-100102	145x196	105x186	84	123x200x2262	40	Radiance 0.46 UST
	LRRC-100103	155x214	115x204	92	123x200x2262	40	Radiance 0.46 UST
	LRRC-100104	165x231	125x221	100	123x200x2616	40	Radiance 0.46 UST
	LRRC-100105	177x254	137x244	110	123x200x3034	40	Radiance 0.46 UST
	LRRC-100106	187x271	147x261	118	123x200x3034	40	Radiance 0.46 UST



- Уникальная технология отражения внешней засветки для качественного проецирования даже в помещениях с включенным светом или незашторенными окнами;
- Формат 16:9, 16:10, 2.35:1;
- Прочная алюминиевая рама 8 см с бархатной отделкой;
- Специальный комплект креплений в комплекте обеспечивает легкий монтаж;
- Крепления полотна к раме при помощи пружин обеспечивает идеально ровную проекционную поверхность;
- Выпускается с полотном Radiance 0.8;
- Коэффициент отражения 0.8;
- Совместим со всеми стандартными моделями проекторов;
- Совместимо с проекцией разрешения 4К.



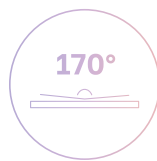
Боковое натяжение полотна



Стильная бархатная рама



Отражение внешней засветки



Угол обзора 170°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **192 см** до **367 см**

## Radiance 0.8

Черное полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4К. Поглощает внешний свет, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



Угол обзора 170°  
Усиление 0.8

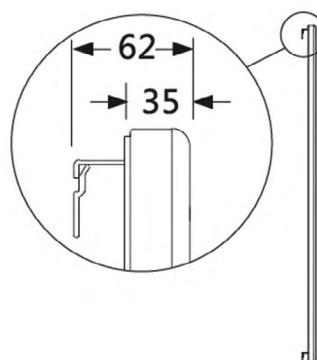
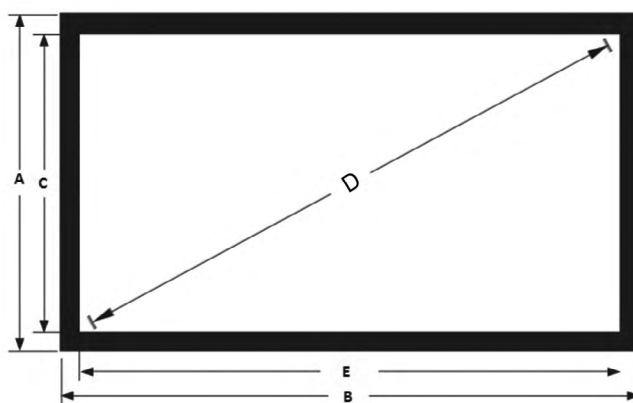
## RADIANCE FRAME

Натяжной экран с функцией блокировки внешней засветки на фиксированной раме. Алюминиевая рама толщиной 8 см обтянута черным бархатом. Полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4К. Позволяет достичь идеального изображения даже в помещении с высоким уровнем внешнего освещения.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.



Лёгкий монтаж



Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)
16:9	LRF-100101	116x193	100x177	203/80
	LRF-100102	131x219	115x203	234/92
	LRF-100103	141x237	125x221	254/100
	LRF-100104	148x250	132x234	269/106
	LRF-100105	156x264	139x248	279/110
	LRF-100106	165x282	147x261	300/118
16:10	LRF-100107	124x188	108x172	203/80
	LRF-100108	145x219	127x203	236/93
	LRF-100109	151x231	135x215	254/100
	LRF-100110	159x244	143x228	269/106
	LRF-100111	164x253	148x237	279/110
2.35:1	LRF-100112	119x267	103x241	262/103
	LRF-100113	131x286	115x270	292/115
	LRF-100114	141x308	125x292	318/125
	LRF-100115	146x320	130x304	330/130
	LRF-100116	155x343	139x327	356/140
	LRF-100117	165x367	149x351	381/150

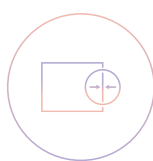
- Уникальная технология отражения внешней засветки для качественного проецирования даже в помещениях с включенным светом или незашторенными окнами;
- Формат 16:9, 16:10, 2.35:1;
- Элегантный дизайн – тонкая рама толщиной всего 7 мм;
- Специальный комплект креплений в комплекте обеспечивает легкий монтаж;
- Полотно Radiance 0.8 для стандартной проекции;
- Полотно Radiance UST 0.46 для ультракороткофокусной проекции;
- Совместим со всеми стандартными моделями проекторов;
- Совместимо с проекцией разрешения 4К.



Боковое натяжение полотна



Отражение внешней засветки



Ультратонкая рама



Угол обзора 170°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



16:9



16:10



2.35:1

Ширина полотна от **192 см** до **367 см**

## Radiance 0.8

Черное полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4К. Поглощает внешний свет, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



Угол обзора 170°  
Усиление 0.8

## Radiance 0.46 UST

Черное полотно прямой проекции Radiance 0.46 обеспечивает коэффициент отражения 0.46, совместимо с проекцией разрешения 4К. Поглощает внешний свет, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для короткофокусного и ультракороткофокусного проецирования.

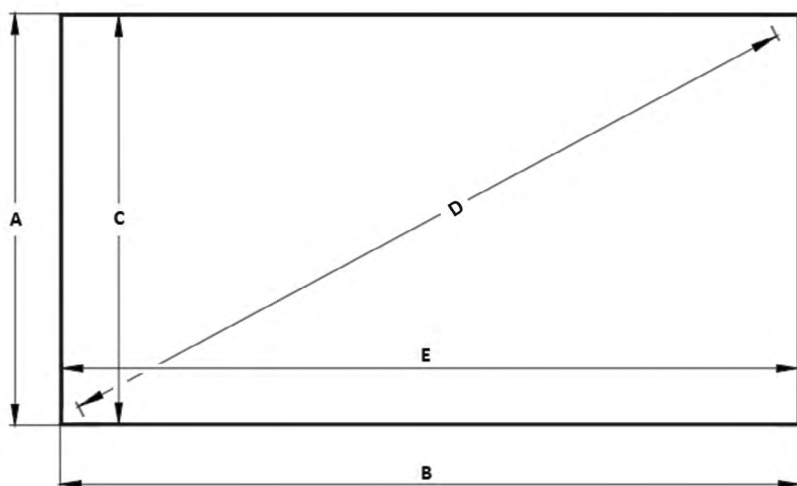


Угол обзора 160°  
Усиление 0.46

## RADIANCE THIN BEZEL

Натяжной экран с функцией блокировки внешней засветки на фиксированной раме. Уникальный дизайн – тонкая видимая рама толщиной всего 7 мм. Полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4К. Позволяет достичь идеального изображения даже в помещении с высоким уровнем внешнего освещения. Полотно прямой проекции Radiance UST 0.46 предназначено для ультракороткофокусной проекции.





Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Полотно
16:9	LRTB-100101	101x179	100x177	203/80	Radiance 0.8
	LRTB-100102	116x204	115x203	234/92	Radiance 0.8
	LRTB-100103	126x222	125x221	254/100	Radiance 0.8
	LRTB-100104	133x235	132x234	269/106	Radiance 0.8
	LRTB-100105	141x249	139x248	279/110	Radiance 0.8
	LRTB-100106	151x267	149x266	305/120	Radiance 0.8
	LRTB-100203	126x222	125x221	254/100	Radiance UST 0.46
	LRTB-100206	151x267	149x266	305/120	Radiance UST 0.46

16:10	LRTB-100107	109x174	108x172	203/80	Radiance 0.8
	LRTB-100108	128x204	127x203	236/93	Radiance 0.8
	LRTB-100109	136x217	135x215	254/100	Radiance 0.8
	LRTB-100110	144x230	143x228	269/106	Radiance 0.8
	LRTB-100111	150x238	148x237	279/110	Radiance 0.8

2.35:1	LRTB-100112	104x242	103x241	262/103	Radiance 0.8
	LRTB-100113	116x270	115x270	292/115	Radiance 0.8
	LRTB-100114	126x393	125x292	318/125	Radiance 0.8
	LRTB-100115	131x305	130x304	330/130	Radiance 0.8
	LRTB-100116	141x329	139x327	356/140	Radiance 0.8
	LRTB-100117	151x352	149x351	381/150	Radiance 0.8

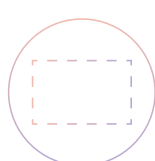
- Уникальная технология отражения внешней засветки;
- Коэффициент отражения 0.8;
- Формат 16:9, 16:10, 2.35:1;
- Прочная алюминиевая рама;
- Элегантный дизайн – отсутствие видимой рамы;
- Легкий монтаж;
- Совместим со всеми стандартными моделями проекторов.



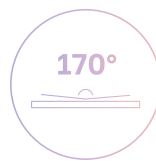
Боковое натяжение полотна



Отражение внешней засветки



Отсутствие видимой рамы



Угол обзора 170°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



16:9



16:10



2.35:1

Ширина полотна от **172 см** до **351 см**

## Radiance 0.8

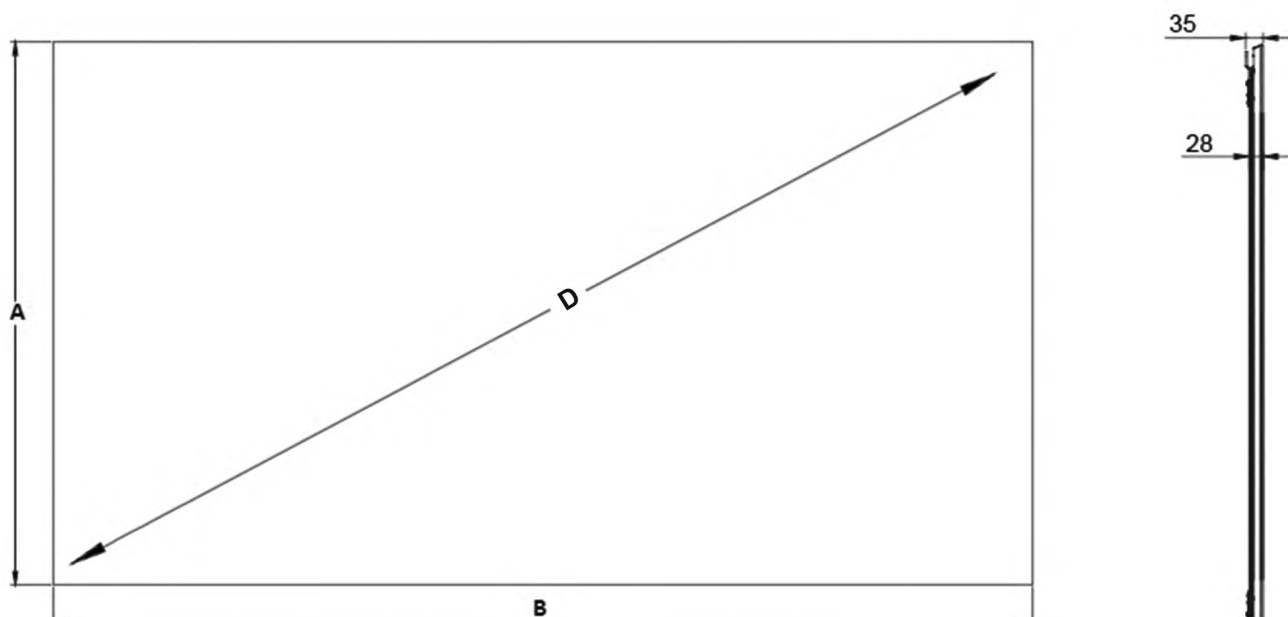
Черное полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4K. Поглощает внешний свет, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



Угол обзора 170°  
Усиление 0.8

## RADIANCE INFINITY

Натяжной экран с функцией блокировки внешней засветки на фиксированной раме. Уникальный дизайн - отсутствие видимой рамы. Полотно прямой проекции Radiance 0.8 обеспечивает коэффициент отражения 0.8, совместимо с проекцией разрешения 4K. Позволяет достичь идеального изображения даже в помещении с высоким уровнем внешнего освещения.



Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)
16:9	LRT-100101	100x177	203/80
	LRT-100102	115x203	234/92
	LRT-100103	125x221	254/100
	LRT-100104	132x234	269/106
	LRT-100105	139x248	279/110
	LRT 100106	147x261	300/118
16:10	LRT-100107	108x172	203/80
	LRT-100108	127x203	236/93
	LRT-100109	135x215	254/100
	LRT-100110	143x228	269/106
	LRT-100111	148x237	279/110
2.35:1	LRT-100112	103x241	262/103
	LRT-100113	115x270	292/115
	LRT-100114	125x292	318/125
	LRT-100115	130x304	330/130
	LRT-100116	139x327	356/140
	LRT-100117	149x351	381/150



- Элегантный алюминиевый корпус отличается легкостью и обладает привлекательным дизайном;
- Два цветовых исполнения корпуса – классический белый и уникальный титаниум, который меняет цвет в зависимости от освещения и придает изысканность любому интерьеру;
- Треугольная алюминиевая планка в нижней части полотна при сворачивании экрана убирается в корпус и придает инсталляции аккуратный внешний вид;
- Бесшумный мотор;
- В комплект входят радиочастотный и инфракрасный пульты управления;
- Триггерная система, поставляемая с экраном, обеспечивает связь между проектором и экраном;
- Экран включает в себя интерфейс для управления по протоколу RS232 и посредством сухих контактов;
- Верхняя черная кайма обеспечивает идеальную высоту просмотра - размер определяется высотой экрана;
- Специальные настенно-потолочные кронштейны с возможностью горизонтальной регулировки и с защелкивающимся механизмом для быстрого и удобного монтажа/демонтажа экрана;
- Выпускается с полотном Matte White FiberGlass.



Дистанционное управление в комплекте



Бесшумный мотор



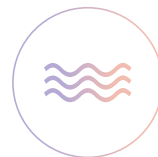
Стильный дизайн



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **177 см** до **400 см**

## Matte White FiberGlass

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.



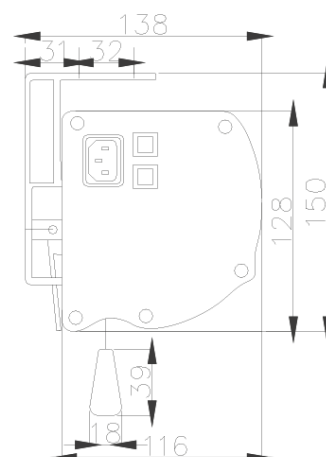
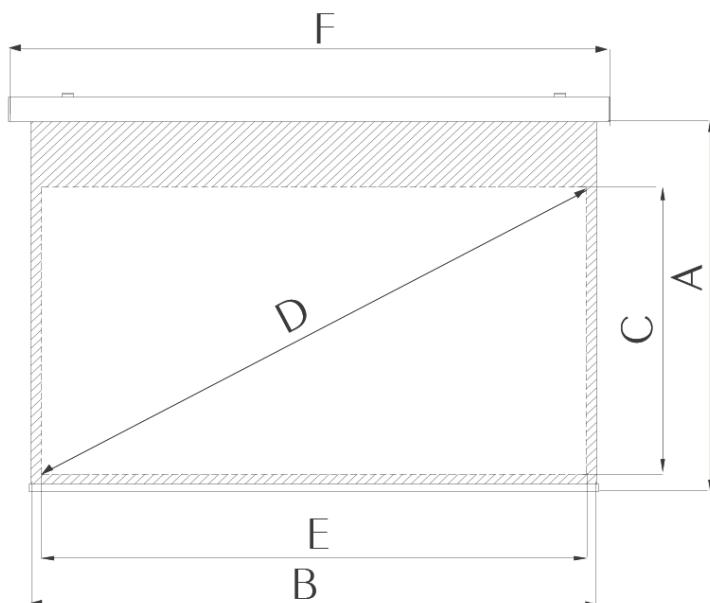
Угол обзора 160°  
Усиление 1

## CINEMA CONTROL

Экран для домашнего кинотеатра с электроприводом. Обладает всеми необходимыми характеристиками для комфортного просмотра домашнего кино и благодаря лаконичному дизайну органично вписывается в любое интерьерное решение.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.

## Два цветовых исполнения корпуса



Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Цвет корпуса	Габариты корпуса (ШхВхД, мм)	Вес (кг)
16:9	LCC-100101	175x185	100x177	203/80"	4/2/70	Титаниум	116X128/2045	16,8
	LCC-100102	185x211	114x203	234/92"	4/2/65	Титаниум	116X128/2305	17,5
	LCC-100103	185x221	120x213	244/96"	4/2/60	Титаниум	116X128/2400	18
	LCC-100104	185x230	125x222	254/100"	4/2/55	Титаниум	116X128/2490	20
	LCC-100105	185x243	132x235	269/106"	4/2/47	Титаниум	116X128/2620	21
	LCC-100106	185x272	148x264	302/119"	4/2/31	Титаниум	116X128/2920	23
	LCC-100107	187x305	166x295	338/133"	4/2/14	Титаниум	116X128/3255	25
	LCC-100108	214x360	198x352	404/159"	4/2/10	Титаниум	116X128/3835	27
	LCC-100117	230x383	210x373	427/168"	4/2/10	Титаниум	116x128x4190	35
	LCC-100109	175x185	100x177	203/80"	4/2/70	Белый	116X128/2045	16,8
	LCC-100110	185x211	114x203	234/92"	4/2/65	Белый	116X128/2305	17,5
	LCC-100111	185x221	120x213	244/96"	4/2/60	Белый	116X128/2400	18
	LCC-100112	185x230	125x222	254/100"	4/2/55	Белый	116X128/2490	20
	LCC-100113	185x243	132x235	269/106"	4/2/47	Белый	116X128/2620	21
	LCC-100114	185x272	148x264	302/119"	4/2/31	Белый	116X128/2920	23
	LCC-100115	187x305	166x295	338/133"	4/2/14	Белый	116X128/3255	25
	LCC-100116	214x360	198x352	404/159"	4/2/10	Белый	116X128/3835	27
	LCC-100118	230x383	210x373	427/168"	4/2/10	Белый	116x128x4190	35



- Идеальная система натяжения обеспечивает абсолютно плоскую поверхность экрана, позволяя проецировать любые изображения при любых условиях установки;
- Алюминиевый корпус отличается легкостью и привлекательным дизайном;
- Два цветовых исполнения корпуса – классический белый и уникальный титаниум, который меняет цвет в зависимости от освещения и придает изысканность любому интерьеру;
- Треугольная алюминиевая планка в нижней части полотна при сворачивании экрана убирается в корпус и придает установке аккуратный внешний вид;
- Бесшумный мотор;
- В комплект входят радиочастотный и инфракрасный пульты управления;
- Триггерная система, поставляемая с экраном, обеспечивает связь между проектором и экраном;
- Экран включает в себя интерфейс для управления по протоколу RS232 и посредством сухих контактов;
- Верхняя черная кайма обеспечивает идеальную высоту просмотра – размер определяется высотой экрана;
- Специальные настенно-потолочные кронштейны с возможностью горизонтальной регулировки и с защелкивающимся механизмом для быстрого и удобного монтажа/демонтажа экрана;
- Выпускается с полотнами – Matte White, акустически прозрачными High Contrast Sound и Matte White Sound, полотном с функцией отражения внешней засветки Radiance Flex



Стильный дизайн



Дистанционное управление в комплекте



Бесшумный мотор



Боковое натяжение полотна



Совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



16:9

Ширина полотна от 235 см до 374 см

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## High Contrast Sound

Виниловое полотно прямой проекции серого цвета. Поглощает внешний свет за счет темного цвета полотна, повышает контрастность картинки, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



Угол обзора 160°  
Усиление 0.8

## Matte White Sound

Акустически прозрачное полотно на текстильной основе. Позволяет размещать звуковые колонки непосредственно за экраном, пропускает звуковые волны практически без потери звука и без ущерба для изображения.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## Radiance Flex

Виниловое полотно прямой проекции серого цвета. Поглощает внешний свет за счет темного цвета полотна, повышает контрастность картинки, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## CINEMA TENSIONED CONTROL

Электроприводной экран с системой натяжения по бокам. Обладая абсолютно плоской поверхностью, этот экран предназначен для тех, для кого качество картинки имеет решающее значение. Экран Cinema Tensioned Control имеет два цветовых исполнения корпуса – классический белый и уникальный «титаниум» и выпускается с разнообразными проекционными полотнами: Matte White, Matte White Sound и High Contrast Sound. Cinema Tensioned Control с изображением кинематографического уровня – идеальный выбор для настоящих киноманов.

Формат	Код продукта	Полотно	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область, см	Диагональ рабочей области см/дюймы	Черная кайма по периметру, см	Цвет корпуса	Габариты корпуса (ШxВxД, мм)	Вес (кг)
16:9	LCTC-100101	High Contrast Sound	155x235	120x213	244/96"	11/3/30	Титаниум	116x128x2645	19,5
	LCTC-100102	High Contrast Sound	160x244	125x222	254/100"	11/3/30	Титаниум	116x128x2735	20,4
	LCTC-100103	High Contrast Sound	168x257	132x235	269/106"	11/3/30	Титаниум	116x128x2865	21,3
	LCTC-100104	High Contrast Sound	184x286	148x264	302/119"	11/3/30	Титаниум	116x128x3155	23,5
	LCTC-100105	High Contrast Sound	186x317	166x295	338/133"	11/3/15	Титаниум	116x128x3470	25,4
	LCTC-100106	High Contrast Sound	207x354	187x332	381/150"	11/3/15	Титаниум	116x128x3840	28
	LCTC-100107	High Contrast Sound	211x374	198x352	404/159"	11/3/7	Титаниум	116x128x4040	29,5
	LCTC-100108	Matte White	155x235	120x213	244/96"	11/3/30	Титаниум	116x128x2645	19,7
	LCTC-100109	Matte White	160x244	125x222	254/100"	11/3/30	Титаниум	116x128x2735	20,3
	LCTC-100110	Matte White	168x257	132x235	269/106"	11/3/30	Титаниум	116x128x2865	21,2
	LCTC-100111	Matte White	184x286	148x264	302/119"	11/3/30	Титаниум	116x128x3155	22,8
	LCTC-100112	Matte White	186x317	166x295	338/133"	11/3/15	Титаниум	116x128x3470	25,5
	LCTC-100113	Matte White	207x354	187x332	381/150"	11/3/15	Титаниум	116x128x3840	28
	LCTC-100114	Matte White	211x374	198x352	404/159"	11/3/7	Титаниум	116x128x4040	29,6
	LCTC-100129	Matte White Sound	155x235	120x213	244/96"	11/3/30	Титаниум	116x128x2645	19,7
	LCTC-100130	Matte White Sound	160x244	125x222	254/100"	11/3/30	Титаниум	116x128x2735	20,4
	LCTC-100131	Matte White Sound	168x257	132x235	269/106"	11/3/30	Титаниум	116x128x2865	21,2
	LCTC-100132	Matte White Sound	184x286	148x264	302/119"	11/3/30	Титаниум	116x128x3155	23,3
	LCTC-100133	Matte White Sound	186x317	166x295	338/133"	11/3/15	Титаниум	116x128x3470	25,4
	LCTC-100134	Matte White Sound	207x354	187x332	381/150"	11/3/15	Титаниум	116x128x3840	28,2
	LCTC-100135	Matte White Sound	219x374	198x352	404/159"	11/3/15	Титаниум	116x128x4040	29,7
	LCTC-100150	Radiance Flex	155x235	120x213	244/96"	11/3/30	Титаниум	116x128x2645	19,7
	LCTC-100151	Radiance Flex	160x244	125x222	254/100"	11/3/30	Титаниум	116x128x2735	20,4
	LCTC-100152	Radiance Flex	168x257	132x234	269/106"	11/3/30	Титаниум	116x128x2865	21,2
	LCTC-100153	Radiance Flex	184x286	148x264	302/119"	11/3/30	Титаниум	116x128x3155	23,3
	LCTC-100154	Radiance Flex	186x317	166x295	338/133"	11/3/15	Титаниум	116x128x3470	25,4
	LCTC-100155	Radiance Flex	207x354	187x332	381/150"	11/3/15	Титаниум	116x128x3840	28,2
	LCTC-100156	Radiance Flex	219x374	198x352	404/159"	11/3/7	Титаниум	116x128x4040	29,7
	LCTC-100115	High Contrast Sound	155x235	120x213	244/96"	11/3/30	Белый	116x128x2645	19,4
	LCTC-100116	High Contrast Sound	160x244	125x222	254/100"	11/3/30	Белый	116x128x2735	19,8
	LCTC-100117	High Contrast Sound	168x257	132x235	269/106"	11/3/30	Белый	116x128x2865	21,2
	LCTC-100118	High Contrast Sound	184x286	148x264	302/119"	11/3/30	Белый	116x128x3155	23
	LCTC-100119	High Contrast Sound	186x317	166x295	338/133"	11/3/15	Белый	116x128x3470	24,9
	LCTC-100120	High Contrast Sound	207x354	187x332	381/150"	11/3/15	Белый	116x128x3840	27,5
	LCTC-100121	High Contrast Sound	211x374	198x352	404/159"	11/3/7	Белый	116x128x4040	29,8
	LCTC-100122	Matte White	155x235	120x213	244/96"	11/3/30	Белый	116x128x2645	19,3
	LCTC-100123	Matte White	160x244	125x222	254/100"	11/3/30	Белый	116x128x2735	19,9
	LCTC-100124	Matte White	168x257	132x235	269/106"	11/3/30	Белый	116x128x2865	20,7
	LCTC-100125	Matte White	184x286	148x264	302/119"	11/3/30	Белый	116x128x3155	22,8
	LCTC-100126	Matte White	186x317	166x295	338/133"	11/3/15	Белый	116x128x3470	24,9
	LCTC-100127	Matte White	207x354	187x332	381/150"	11/3/15	Белый	116x128x3840	27,6
	LCTC-100128	Matte White	211x374	198x352	404/159"	11/3/15	Белый	116x128x4040	28,9
	LCTC-100136	Matte White Sound	155x235	120x213	244/96"	11/3/30	Белый	116x128x2645	19,3
	LCTC-100137	Matte White Sound	160x244	125x222	254/100"	11/3/30	Белый	116x128x2735	20
	LCTC-100138	Matte White Sound	168x257	132x235	269/106"	11/3/30	Белый	116x128x2865	20,8
	LCTC-100139	Matte White Sound	184x286	148x264	302/119"	11/3/30	Белый	116x128x3155	22,9
	LCTC-100140	Matte White Sound	186x317	166x295	338/133"	11/3/15	Белый	116x128x3470	25
	LCTC-100141	Matte White Sound	207x354	187x332	381/150"	11/3/15	Белый	116x128x3840	27,6
	LCTC-100142	Matte White Sound	219x374	198x352	404/159"	11/3/7	Белый	116x128x4040	29,2
LCTC-100143	Radiance Flex	155x235	120x213	244/96"	11/3/30	Белый	116x128x2645	19,3	
LCTC-100144	Radiance Flex	160x244	125x222	254/100"	11/3/30	Белый	116x128x2735	20	
LCTC-100145	Radiance Flex	168x257	132x234	269/106"	11/3/30	Белый	116x128x2865	20,8	
LCTC-100146	Radiance Flex	184x286	148x264	302/119"	11/3/30	Белый	116x128x3155	22,9	
LCTC-100147	Radiance Flex	186x317	166x295	338/133"	11/3/15	Белый	116x128x3470	25	
LCTC-100148	Radiance Flex	207x354	187x332	381/150"	11/3/15	Белый	116x128x3840	27,6	
LCTC-100149	Radiance Flex	219x374	198x352	404/159"	11/3/7	Белый	116x128x4040	29,2	



- Полотно Matte White;
- Двойной пневматической механизм обеспечивает плавное выдвижение полотна;
- Система бокового натяжения гарантирует ровную поверхность полотна для обеспечения четкого изображение;
- Радиочастотный и инфракрасный пульт управления в комплекте;
- Эргономичный алюминиевый корпус черного цвета;
- Широкая нижняя черная кайма 40 см.



Бесшумный мотор



Дистанционное управление в комплекте



Стильный дизайн

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **160 см** до **261 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на основе стекловолокна с покрытием ПВХ. Слой из переплетенного стекловолокна обеспечивает абсолютно ровную поверхность и долговечность, защищая полотно от деформации при температурных колебаниях. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета.

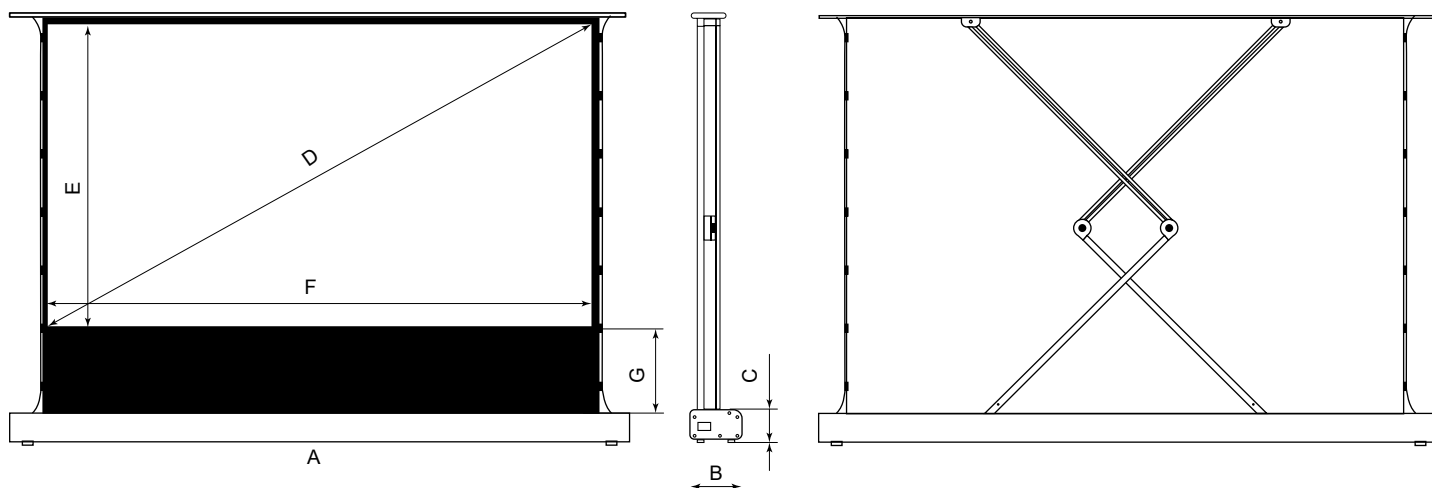


Угол обзора **160°**  
Усиление **1**

## Cinema Rise Control

Lumien Cinema Rise Control - напольный моторизованный экран, предназначенный для напольного размещения. Поставляется с полотном Matte White. Надежный пневматический механизм обеспечивает плавное вертикальное выдвижение полотна. Полотно полностью убирается в эргономичный корпус черного цвета. Система бокового натяжения гарантирует ровную поверхность экрана, что обеспечивает четкое изображение. Широкая нижняя черная кайма для удобства просмотра. Беспроводной пульт дистанционного управления входит в комплект. Проекционные экраны Lumien Cinema Rise Control незаменимы в инсталляциях, где монтаж к потолку или стене невозможен, либо при необходимости воплотить нестандартный дизайн интерьера.





Формат	Код продукта	Общий размер (см)	Рабочая область полотна (см, ExF)	Диагональ (дюймы, D)	Размеры корпуса (мм, AxBxC)	Черная кайма по периметру (см, G)	Полотно
16:9	LCRC-100101	135x170	90x160	72	123x200x1995	40	Matte White
	LCRC-100102	150x196	105x186	84	123x200x2262	40	Matte White
	LCRC-100103	159x213	114x203	92	123x200x2262	40	Matte White
	LCRC-100104	170x222	125x222	100	123x200x2616	40	Matte White
	LCRC-100105	182x254	137x244	110	123x200x3034	40	Matte White
	LCRC-100106	192x271	147x261	118	128x208x2962	40	Matte White



- Возможность проецировать контент любого типа, включая HD благодаря абсолютно плоской поверхности;
- Алюминиевая рама толщиной 8 см имеет скосы на внутренней стороне, которые защищают от тени на изображении;
- Отделка рамы из черного бархата придает установке элегантный внешний вид и наполняет помещение атмосферой домашнего уюта;
- Легкий монтаж с помощью крепежных кронштейнов, входящих в комплект;
- Изогнутая рама расширяет угол обзора охватывает периферийную зону, повышая эмоциональную вовлеченность в происходящее на экране;
- Стандартно изогнутая рама имеет изгиб 25 градусов, под заказ изгиб может быть любым;
- Возможна установка на ножках (поставляются опционально);
- В комплект входят все необходимые детали для крепления экрана к стене и потолку;
- Выпускается с полотном Matte White, Matte, White Sound и Radiance Flex.



Боковое натяжение полотна



Совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами



Стильный дизайн



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **193 см** до **370 см**

### Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

### Matte White Sound

Акустически прозрачное полотно на текстильной основе. Позволяет размещать звуковые колонки непосредственно за экраном, пропускает звуковые волны практически без потери звука и без ущерба для изображения.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

### Radiance Flex

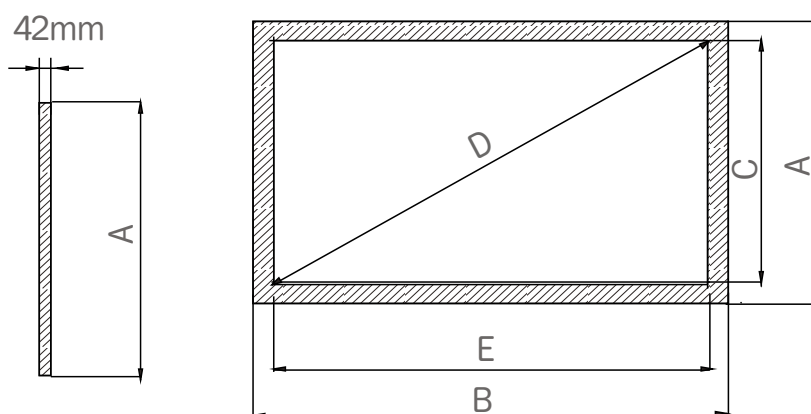
Виниловое полотно прямой проекции серого цвета. Поглощает внешний свет за счет темного цвета полотна, повышает контрастность картинки, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## CINEMA HOME

Натяжные экраны на раме для домашнего кинотеатра. Обладают идеально ровной поверхностью, обеспечивая безупречное качество изображения. Возможны два варианта рамы – прямая и изогнутая, усиливающая эмоциональное восприятие контента.



Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Черная кайма по периметру (G, см)	Полотно	Вес
16:9	LCH 100101	116x193	100x177	203/80"	8	Matte White	9,2
	LCH 100102	130x219	114x203	234/92"	8	Matte White	10
	LCH 100103	136x229	123x213	244/96"	8	Matte White	10,5
	LCH 100104	141x238	125x221	254/100"	8	Matte White	11
	LCH 100105	148x251	132x235	269/106"	8	Matte White	12
	LCH 100106	164x280	148x264	302/119"	8	Matte White	12,8
	LCH 100107	182x311	165x295	338/133"	8	Matte White	15
	LCH 100108	203x348	187x332	381/150"	8	Matte White	16,5
	LCH 100109	214x368	198x352	404/159"	8	Matte White	17,5
	LCH 100130	232x400	216x384	442/174"	8	Matte White	19
	LCH 100131	260x450	244x434	498/196"	12	Matte White	20,5
	LCH 100132	288x500	272x484	556/219"	12	Matte White	22
	LCH 100121	116x193	100x177	203/80"	8	Matte White Sound	9,2
	LCH 100122	130x219	114x203	234/92"	8	Matte White Sound	10
	LCH 100123	136x229	123x213	244/96"	8	Matte White Sound	10,5
	LCH 100124	141x238	125x221	254/100"	8	Matte White Sound	11
	LCH 100125	148x251	132x235	269/106"	8	Matte White Sound	12
	LCH 100126	164x280	148x264	302/119"	8	Matte White Sound	12,8
	LCH 100127	182x311	165x295	338/133"	8	Matte White Sound	15
	LCH 100128	203x348	187x332	381/150"	8	Matte White Sound	16,5
	LCH 100129	214x368	198x352	404/159"	8	Matte White Sound	17,5
	LCH-100141	116x193	100x177	203/80"	8	Radiance Flex	9,2
	LCH-100142	130x219	114x203	234/92"	8	Radiance Flex	10
	LCH-100143	136x229	123x213	244/96"	8	Radiance Flex	10,5
	LCH-100144	141x238	125x221	254/100"	8	Radiance Flex	11
	LCH-100145	148x251	132x235	269/106"	8	Radiance Flex	12
	LCH-100146	164x280	148x264	302/119"	8	Radiance Flex	12,8
	LCH-100147	182x311	165x295	338/133"	8	Radiance Flex	15
	LCH-100148	203x348	187x332	381/150"	8	Radiance Flex	16,5
	LCH-100149	214x368	198x352	404/159"	8	Radiance Flex	17,5
	LCH-100150	232x400	216x384	442/174"	8	Radiance Flex	19
	LCH-100151	260x450	244x434	498/196"	12	Radiance Flex	20,5
LCH-100152	288x500	272x484	556/219"	12	Radiance Flex	22	

## Панорамный экран

LCH 100110	148x252	132x235	269/106"	8	Matte White	12,5
LCH 100111	164x281	148x264	302/119"	8	Matte White	13,5
LCH 100112	182x313	165x295	338/133"	8	Matte White	16
LCH 100113	203x350	187x332	381/150"	8	Matte White	18
LCH 100114	214x370	198x352	404/159"	8	Matte White	19



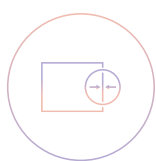
- Возможность проецировать контент любого типа, включая HD благодаря абсолютно плоской поверхности;
- Элегантный дизайн - тонкая черная рама толщиной 1 см;
- Крепления полотна к раме при помощи пружин обеспечивает идеально ровную проекционную поверхность;
- Формат 16:9;
- Специальный комплект креплений в комплекте обеспечивает легкий монтаж;
- Выпускается с полотнами Matte White, Radiance Flex;
- Возможности для любых интерьеров.



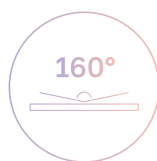
Боковое натяжение полотна



Совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами



Ультратонкая рама



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **178 см до 354 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## Radiance Flex

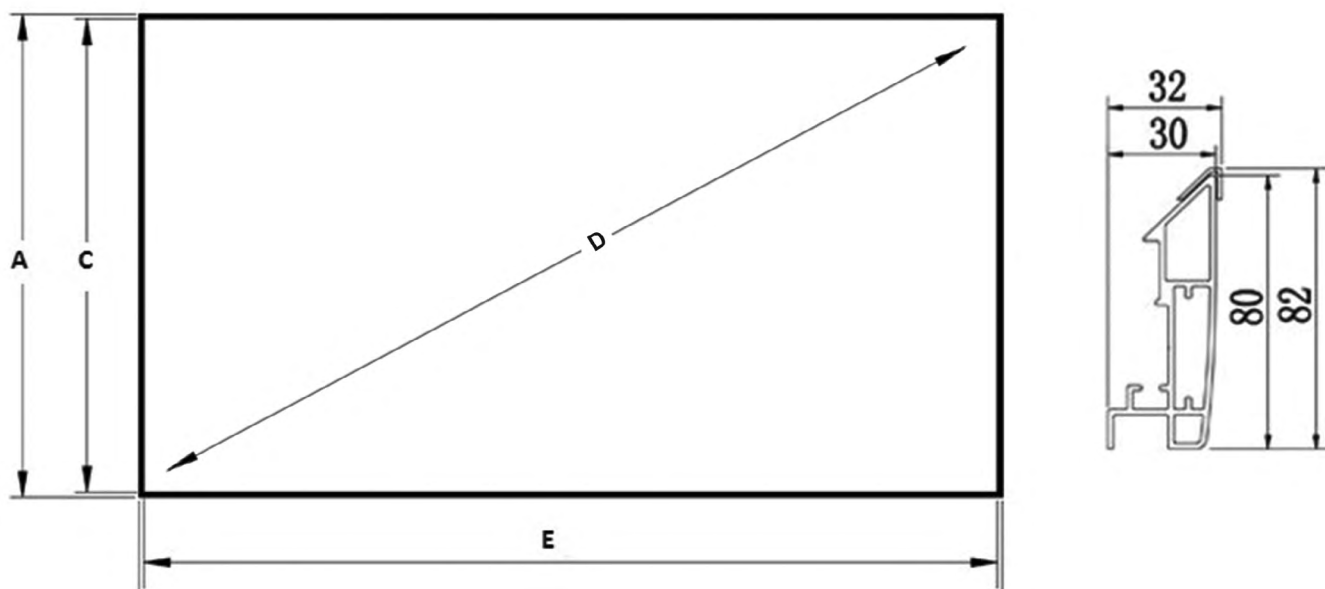
Виниловое полотно прямой проекции серого цвета. Поглощает внешний свет за счет темного цвета полотна, повышает контрастность картинки, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## CINEMA THIN BEZEL

Натяжной экран с тонкой рамой толщиной 1 см. Обладает идеально ровной поверхностью, обеспечивая безупречное качество изображения.



Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Полотно
16:9	LCTB-100101	102x179	100x177	203/80"	Matte White
	LCTB -100102	116x205	114x203	234/92"	Matte White
	LCTB -100103	125x215	123x213	244/96"	Matte White
	LCTB -100104	127x223	125x221	254/100"	Matte White
	LCTB -100105	134x237	132x235	269/106"	Matte White
	LCTB -100106	150x266	148x264	302/119"	Matte White
	LCTB -100107	167x297	165x295	338/133"	Matte White
	LCTB -100108	189x334	187x332	381/150"	Matte White
	LCTB -100109	200x354	198x352	404/159"	Matte White
	LCTB-100201	102x179	100x177	203/80"	Radiance Flex
	LCTB-100202	116x205	114x203	234/92"	Radiance Flex
	LCTB-100203	125x215	123x213	244/96"	Radiance Flex
	LCTB-100204	127x223	125x221	254/100"	Radiance Flex
	LCTB-100205	134x237	132x235	269/106"	Radiance Flex
	LCTB-100206	150x266	148x264	302/119"	Radiance Flex
	LCTB-100207	167x297	165x295	338/133"	Radiance Flex
	LCTB-100208	189x334	187x332	381/150"	Radiance Flex
	LCTB-100209	200x354	198x352	404/159"	Radiance Flex



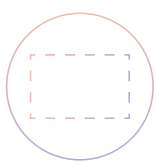
- Полотно Matte White;
- Формат 16:9;
- Элегантный дизайн - отсутствие видимой рамы;
- Легкий монтаж;
- Возможности для любых интерьеров;
- Ножки поставляются опционально;



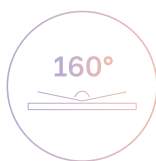
Боковое натяжение полотна



Совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами



Отсутствие видимой рамы



Угол обзора 160°



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **213 см** до **332 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## Radiance Flex

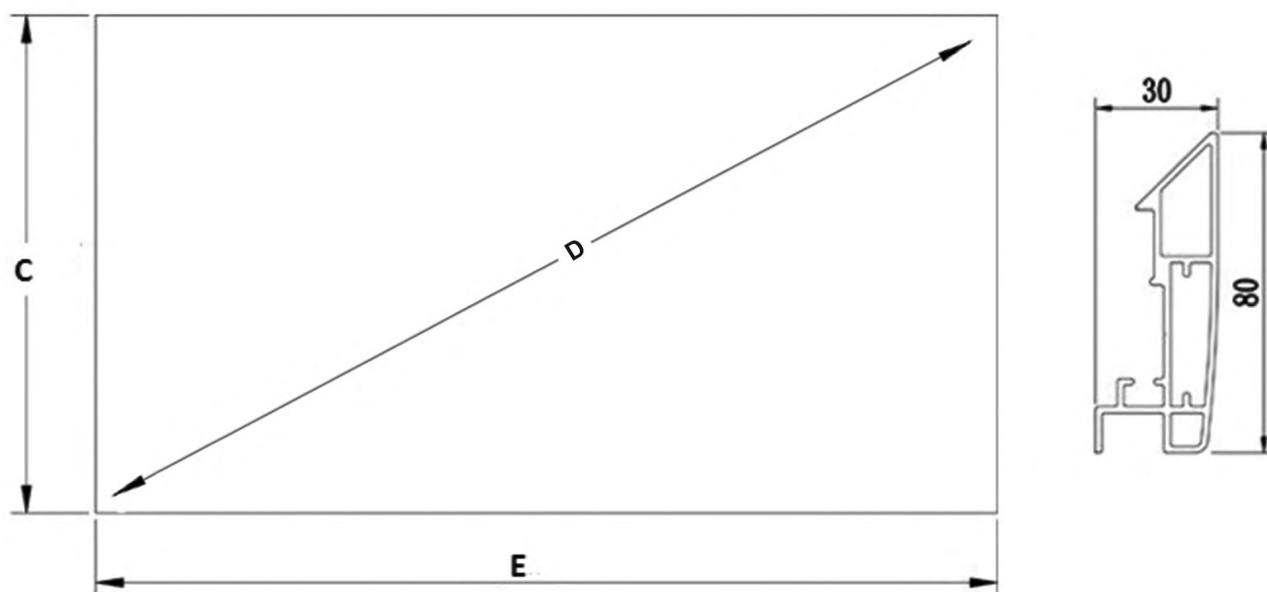
Виниловое полотно прямой проекции серого цвета. Поглощает внешний свет за счет темного цвета полотна, повышает контрастность картинки, что позволяет достичь яркого и четкого изображения в условиях неконтролируемого окружающего освещения. Подходит для стандартного и длиннофокусного проецирования.



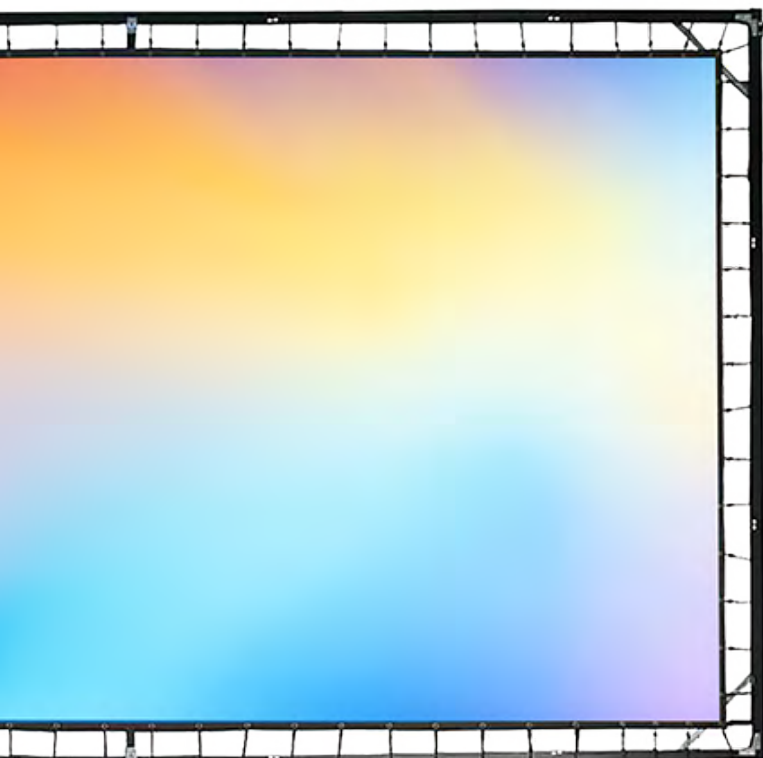
Угол обзора 160°  
Усиление 1

## CINEMA INFINITY

Натяжной экран без видимой рамы. Обладает идеально ровной поверхностью, обеспечивая безупречное качество изображения.



Формат	Код продукта	Общий размер (АхВ, см)	Рабочая область (СхЕ, см)	Полотно
16:9	LCT-100103	120x213	244/96	Matte White
	LCT-100104	125x221	254/100	Matte White
	LCT-100105	132x235	269/106	Matte White
	LCT-100106	148x264	302/119	Matte White
	LCT-100107	165x295	338/133	Matte White
	LCT-100108	187x332	381/150	Matte White
	LCT-100109	198x352	404/159	Matte White
	LCT-100203	120x213	244/96	Radiance Flex
	LCT-100204	125x221	254/100	Radiance Flex
	LCT-100205	132x235	269/106	Radiance Flex
	LCT-100206	148x264	302/119	Radiance Flex
	LCT-100207	165x295	338/133	Radiance Flex
	LCT-100208	187x332	381/150	Radiance Flex
	LCT-100209	198x352	404/159	Radiance Flex



- Проекционное полотно натягивается по периметру на трубчатую алюминиевую раму с помощью люверсов;
- Рама имеет покрытие из черного бархата, предотвращающего отражение и поглощающего проецируемый свет;
- Возможна инсталляция на стену и установка на ножках;
- В случае, если у заказчика имеется готовая рама, на нее можно натянуть полотно Cinema Premium, экономя средства на приобретение целого экрана;
- Широкий выбор полотен: Matte White, Rear Projection



Боковое натяжение полотна



Совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



16:9



X:X

Ширина полотна до 4000 см

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## Rear Projection

Полотно для обратного проецирования. Специальная обработка поверхности сводит к минимуму поглощение света при его проникновении вглубь полотна и обеспечивает его максимальную отдачу в пространство по направлению к зрителю.



Угол обзора 160°  
Усиление 0.85

## CINEMA PREMIUM

Натяжной экран на люверсах, используемый в качестве нестандартных проекционных решений. Основная сфера применения - театры, кинотеатры, концертные площадки. Изготавливается на заказ под любые размеры.



Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Полотно
16:9	LCP-100101	370x632	338x600	271"	Matte White
	LCP-100102	398x682	366x650	294"	Matte White
	LCP-100103	426x732	394x700	316"	Matte White
	LCP-100104	454x782	422x750	339"	Matte White
	LCP-100105	482x832	450x800	361"	Matte White
	LCP-100106	510x882	478x850	384"	Matte White
	LCP-100107	538x932	506x900	406"	Matte White
	LCP-100108	566x982	534x950	429"	Matte White
	LCP-100301	370x632	338x600	271"	Rear Projection
	LCP-100302	398x682	366x650	294"	Rear Projection
	LCP-100303	426x732	394x700	316"	Rear Projection
	LCP-100304	454x782	422x750	339"	Rear Projection
	LCP-100305	482x832	450x800	361"	Rear Projection
	LCP-100306	510x882	478x850	384"	Rear Projection
	LCP-100307	538x932	506x900	406"	Rear Projection
	LCP-100308	566x982	534x950	429"	Rear Projection

НЕСТАНДАРТНЫЙ	LCP-100109	532x632	500x600	307"	Matte White
	LCP-100110	532x732	500x700	339"	Matte White
	LCP-100111	632x732	600x700	363"	Matte White
	LCP-100112	582x832	550x800	382"	Matte White
	LCP-100113	532x932	500x900	426"	Matte White
	LCP-100114	632x932	600x900	450"	Matte White
	LCP-100115	532x1032	500x1000	440"	Matte White
	LCP-100116	582x1032	550x1000	449"	Matte White
	LCP-100309	532x632	500x600	307"	Rear Projection
	LCP-100310	532x732	500x700	339"	Rear Projection
	LCP-100311	632x732	600x700	363"	Rear Projection
	LCP-100312	582x832	550x800	382"	Rear Projection
	LCP-100313	532x932	500x900	426"	Rear Projection
	LCP-100314	632x932	600x900	450"	Rear Projection
	LCP-100315	532x1032	500x1000	440"	Rear Projection
	LCP-100316	582x1032	550x1000	449"	Rear Projection
	LCP-100317	632x1032	600x1000	459"	Rear Projection



- Возможность изготовления любого размера под заказ;
- Рама имеет покрытие из черного бархата, предотвращающего отражение и поглощающего проецируемый свет;
- Алюминиевая рама толщиной 12 см имеет скосы на внутренней стороне, которые защищают от тени на изображении;
- Возможна инсталляция на стену и установка на ножках;
- Выпускается с полотном Matte White
- Возможность исполнения бархатной рамы в любом цвете по шкале RAL под заказ.



Боковое натяжение полотна



Совместимы с короткофокусными и ультракороткофокусными проекторами



Для крупных инсталляций



Стильная бархатная рама



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени

## Доступные размеры и форматы экрана



16:9



X:X

Ширина полотна до 4000 см

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



Угол обзора 160°  
Усиление 1

## CINEMA VELVET PREMIUM

Натяжной экран на черной бархатной раме для крупных инсталляций. Может быть изготовлен под заказ в любом размере.

Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (см/дюймы)	Рама по периметру (см)	Полотно
16:9	LCVP-100101	362x624	338x600	271"	12	Matte White
	LCVP-100102	390x674	366x650	294"	12	Matte White
	LCVP-100103	418x724	394x700	316"	12	Matte White
	LCVP-100104	446x774	422x750	339"	12	Matte White
	LCVP-100105	474x824	450x800	361"	12	Matte White
	LCVP-100106	502x874	478x850	384"	12	Matte White
	LCVP-100107	530x924	506x900	406"	12	Matte White
	LCVP-100108	558x974	534x950	429"	12	Matte White

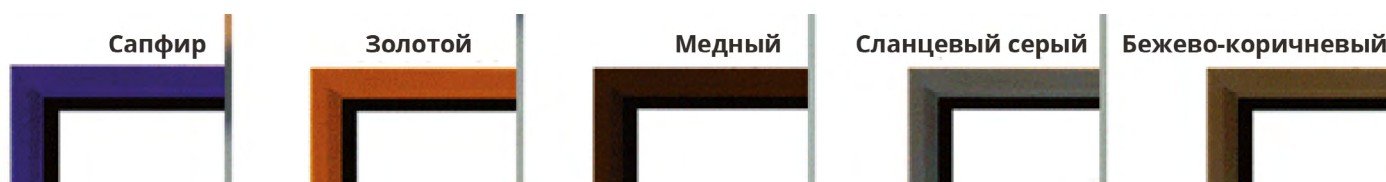
НЕСТАНДАРТНЫЙ	LCVP-100109	524x624	500x600	307"	12	Matte White
	LCVP-100110	526x724	500x700	339"	12	Matte White
	LCVP-100111	624x724	600x700	363"	12	Matte White
	LCVP-100112	574x824	550x800	382"	12	Matte White
	LCVP-100113	524x924	500x900	426"	12	Matte White
	LCVP-100114	624x924	600x900	450"	12	Matte White
	LCVP-100115	524x1024	500x1000	440"	12	Matte White
	LCVP-100116	574x1024	550x1000	449"	12	Matte White
	LCVP-100117	624x1024	600x1000	459"	12	Matte White

## CINEMA HOME

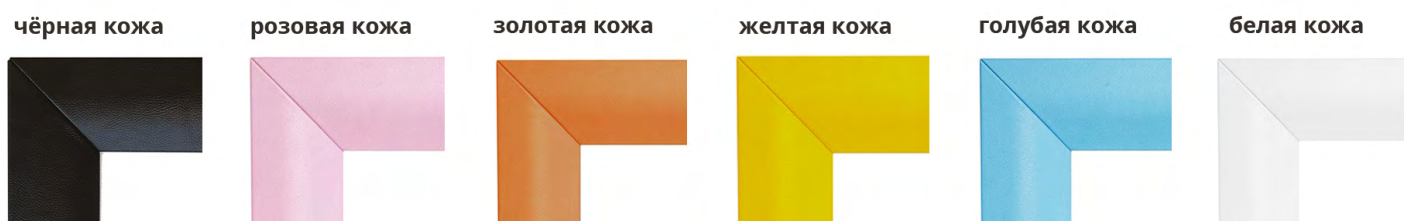
Бархатная рама толщиной 8 см в 7-ми цветовых вариантах:



Бархатная рама толщиной 8 см с внутренней черной каймой 1,5 см в 5-ти цветовых вариантах:

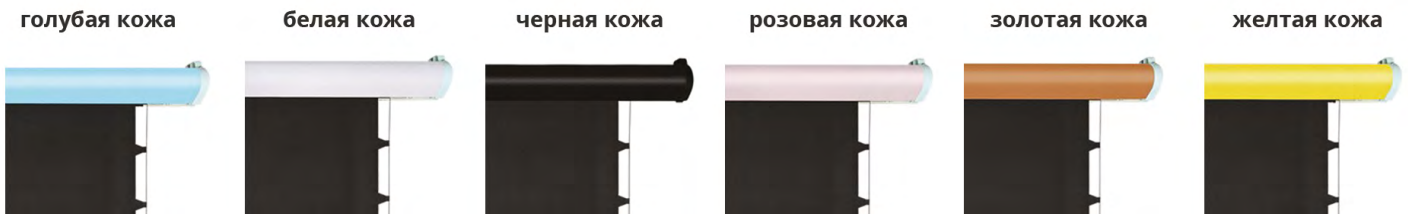


Кожаная рама толщиной 8 см в 6-ти цветовых вариантах:



## CINEMA CONTROL И CINEMA TENSIONED CONTROL

Дизайнерский корпус округлой формы с кожаной отделкой в 6-ти цветовых вариантах:



Инновационный корпус с кожаной отделкой в 8-ми цветовых вариантах на выбор для идеального соответствия вашему интерьеру:



Серия экранов Lumien Cinema предлагает широкий ряд возможностей кастомизации экранов для идеального дополнения интерьера Вашего домашнего кинотеатра\*

\*Данные решения доступны под заказ!



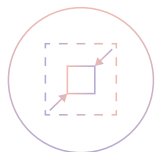
- Экономичность, компактность;
- Простой и легкий монтаж на стену или потолок; Нижняя планка обеспечивает идеально ровное натяжение полотна;
- Отсутствие швов на проекционной поверхности на всех размерах модели;
- Черная кайма по периметру для улучшения восприятия яркости изображения;
- Переключатель, входящий в базовую комплектацию, легко заменяется на беспроводное устройство (инфракрасное или радиочастотное);
- Пульт управления позволяет останавливать полотно на любой высоте, меняя формат изображения поставляется опционально;
- Выпускается с полотном Matte White.



Бесшумный мотор



Экологичность



Компактность



Устойчивость к огню



Возможность мыть



Устойчивость к плесени



Угол обзора 160°

## Доступные размеры и форматы экрана



1:1



4:3



16:9



16:10

Ширина полотна от **171 см** до **300 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.

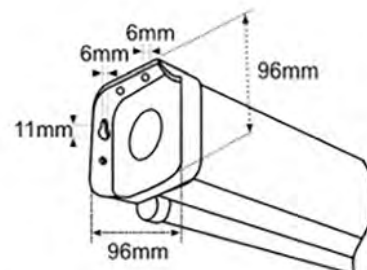
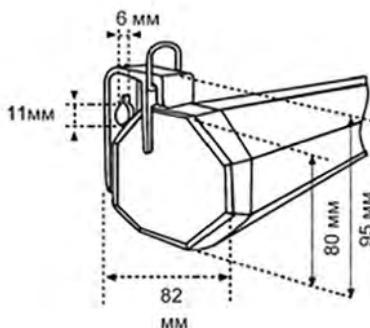
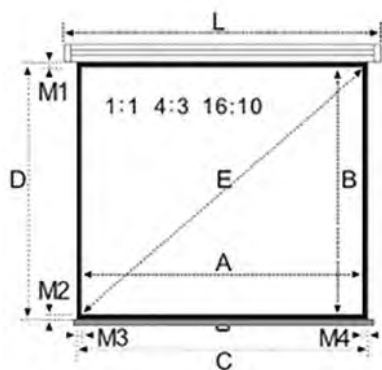


Угол обзора 160°  
Усиление 1

## ECO CONTROL

Экономичный моторизованный экран для крепления на стену или потолок. Широко используется в сфере образования.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.



Форма и размер корпуса для экранов, помеченных \*

Формат	Код продукта	Общий размер (АxВ, см)	Рабочая область (СxЕ, см)	Диагональ рабочей области D (дюймы)	Габариты корпуса (см)	Вес (кг)
1:1	LEC-100101	180x180	174x174	97"	82x82x2000	5
	LEC-100102	203x203	197x197	110"	82x82x2230	7
	LEC-100103	220x220	214x214	119"	82x82x2400	8
	LEC-100104	244x244	236x236	131"	82x82x2640	10

4:3	LEC-100105	128x171	122x165	81"	82x82x1910	4
	LEC-100106	153x203	147x197	97"	82x82x2230	5
	LEC-100107	183x244	175x236	116"	82x82x2640	7
	LEC-100108	229x305	221x297	146"	96x96x3310*	11

16:9	LEC-100109	142x200	109x194	88"	82x82x2200	5
	LEC-100110	165x240	131x232	105"	82x82x2600	6
	LEC-100111	187x280	152x272	123"	96x96x3060	8
	LEC-100112	198x300	164x292	132"	96x96x3210*	10

16:10	LEC-100113	111x180	105x174	80"	82x82x2000	3
	LEC-100114	125x200	119x194	90"	82x82x2200	4
	LEC-100115	152x240	144x232	108"	82x82x2600	6
	LEC-100116	177x280	169x292	126"	96x96x3060*	8
	LEC-100116	177x280	181x292	135"	96x96x3210*	10



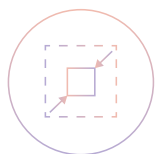
- Простой и легкий монтаж на стену/потолок для универсального использования;
- Нижняя планка обеспечивает идеально ровное натяжения полотна;
- Пружинный механизм позволяет фиксировать полотно на любой высоте и препятствует самораскрытию экрана;
- В комплектацию входит уровень для идеально ровного монтажа;
- Выпускается с полотном Matte White.



Простота  
монтажа и  
демонтажа



Экологичность



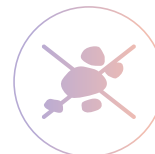
Компактность



Устойчивость  
к огню



Возможность  
мыть



Устойчивость к  
плесени



Угол обзора  
160°

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **150 см** до **300 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.



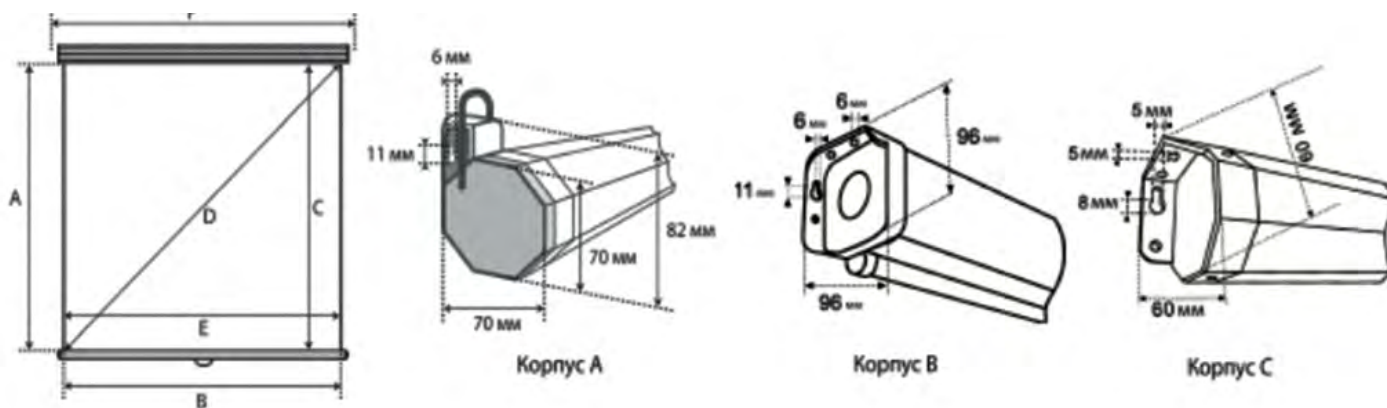
Угол обзора 160°  
Усиление 1

## ECO CONTROL

Эргономичный настенный экран с ручным управлением с широкими возможностями крепления.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.





Формат	Код продукта	Общий размер см	Рабочая область см	Диагональ рабочей области D (дюймы)	Тип корпуса	Габариты корпуса	Вес (кг)
1:1	LEP-100101	150x150	150x150	212/84	A	70x82x1590	5
	LEP-100105	160x160	160x160	226/89	A	70x82x1690	5
	LEP-100102	180x180	180x180	255/100	A	70x82x1890	6
	LEP-100103	200x200	200x200	283/111	A	70x82x2090	7
С чёрной каймой по периметру							
1:1	LEP-100106	127x127	121x121	171/67	C	58x58x1390	4
	LEP-100107	153x153	147x147	208/82	C	58x58x1650	5
	LEP-100108	180x180	174x174	246/97	C	58x58x1920	6
	LEP-100109	203x203	174x174	276/109	A	82x70x2150	7
	LEP-1001010	220x220	214x214	303/119	A	82x70x2320	8
4:3	LEP-100111	120x160	114x154	192/75	C	58x58x1720	7
	LEP-100112	128x171	122x165	205/81	C	58x58x1830	5
	LEP-100113	153x203	147x197	246/97	C	58x58x2150	6
	LEP-100114	183x244	175x236	294/116	A	82x70x2560	8
	LEP-100115	206x274	198x266	332/131	B	96x96x2860	14
	LEP-100116	229x305	221x297	370/146	B	96x96x3170	16
16:9	LEP-100117	142x200	109x194	223/88	C	58x58x2120	6
	LEP-100118	164x240	130x232	266/105	A	82x70x2520	7
	LEP-100119	187x280	153x272	312/123	B	96x96x2920	13
	LEP-100120	198x300	164x292	335/132	B	96x96x3120	15
16:10	LEP-100121	115x180	109x174	205/81	C	58x58x1920	5
	LEP-100122	127x200	121x194	229/90	C	58x58x2120	6
	LEP-100123	153x240	145x232	274/107	C	82x70x2520	7
	LEP-100124	178x280	170x272	324/126	B	96x96x2920	12
	LEP-100125	190x300	182x292	344/135	B	96x96x3120	14



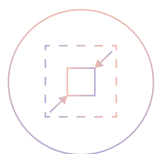
- Полотно с обратной стороны имеет черное покрытие для предотвращения засветки изображения;
- Специально разработанный кнопочный механизм раскрытия/сворачивания ножек штатива;
- Телескопическая стойка, оснащенная регуляторами для выбора формата и высоты проекции;
- Удобная ручка для переноски;
- В комплектацию входит уровень для идеально ровного монтажа;
- Возможность настенной установки;
- Выпускается с полотном Matte White.



Простота  
монтажа и  
демонтажа



Экологичность



Компактность



Устойчивость  
к огню



Возможность  
мыть



Устойчивость к  
плесени



Угол обзора  
160°

## Доступные размеры и форматы экрана



Ширина полотна от **150 см** до **244 см**

## Matte White

Универсальное полотно с белой матовой поверхностью на текстильной основе с покрытием ПВХ. Равномерное распределение света исключает появление горячих пятен и изменение цвета. Благодаря широкому углу обзора перед экраном с таким полотном может разместиться большое количество зрителей.

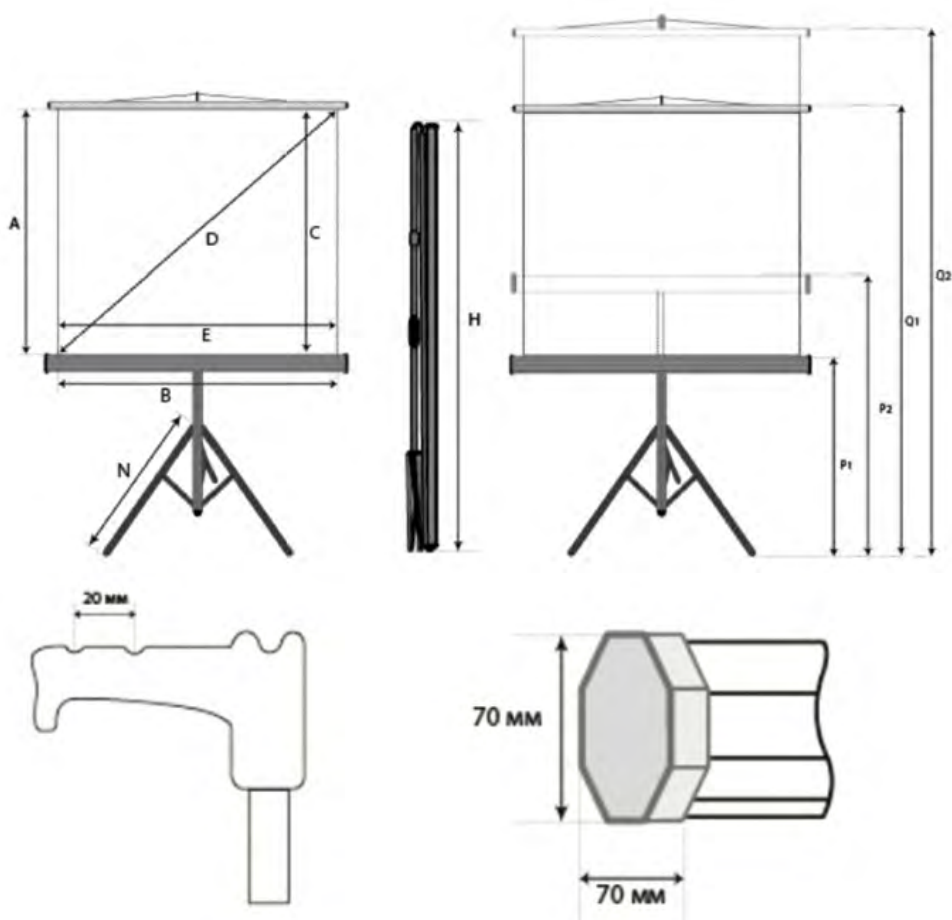


Угол обзора 160°  
Усиление 1

## ECO VIEW

Компактный переносной экран на штативе. Благодаря встроенному в штатив корректору трапецеидальных искажений обеспечивается точная настройка изображения.

\*Не рекомендуется использование данных экранов с короткофокусными проекторами.



	Код продукта	Общий размер, см	Рабочая область, см	Диагональ рабочей области D (дюймы)	Длина ножки, см	Высота нижней планки, см	Высота верхней планки, см	Длина собранного экрана, см	Вес, кг
1:1	LEV-100101	150x150	150x150	212/84	47	32/100	187/248	161	7
	LEV-100105	160x160	160x160	226/89	47	32/100	187/248	171	8
	LEV-100102	180x180	180x180	255/100	61	45/128	225/308	191	10
	LEV-100103	200x200	200x200	283/111	61	45/124	245/324	211	11
С чёрной каймой по периметру									
1:1	LEV-100104	127x127	121x121	171/67	43	29/109	172/232	141	6
	LEV-100106	153x153	147x147	207/82	43	29/91	198/263	167	8
	LEV-100107	180x180	174x174	246/97	68	43/117	239/308	194	10
	LEV-100108	203x203	195x195	275/109	68	43/104	262/323	217	10,5
	LEV-100108	203x203	195x195	275/109	68	43/104	262/323	217	10,5
4:3	LEV-100110	128x171	122x165	206/81	68	29/119	173/263	185	7
	LEV-100111	153x203	147x197	246/97	68	43/154	212/323	217	10
	LEV-100111	153x203	147x197	246/97	68	43/154	212/323	217	10

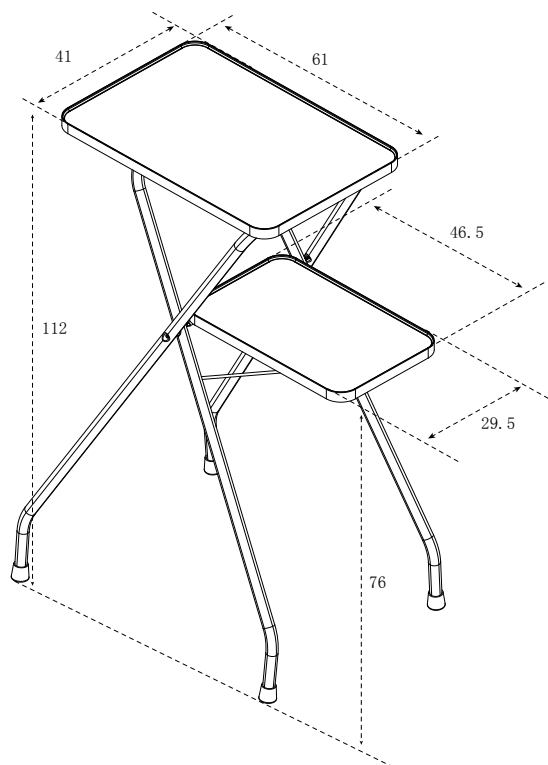
## DECO

### Складной проекционный столик



- Две полки, расположенные на разной высоте, позволяют одновременно устанавливать на нем проектор и ноутбук, а также размещать различные аксессуары для презентаций;
- Наличие двух пар ножек придает изделию дополнительную устойчивость и обеспечивают сохранность расположенного на нем оборудования;
- Стальная конструкция имеет порошковое покрытие черного цвета для защиты от ржавчины и царапин;
- Простота использования.

Складной проекционный столик Deco легко и быстро складывается и раскладывается, готов к использованию без дополнительной регулировки и при этом обладает небольшим весом, его удобно переносить из класса в класс, что делает его превосходным решением для образования.

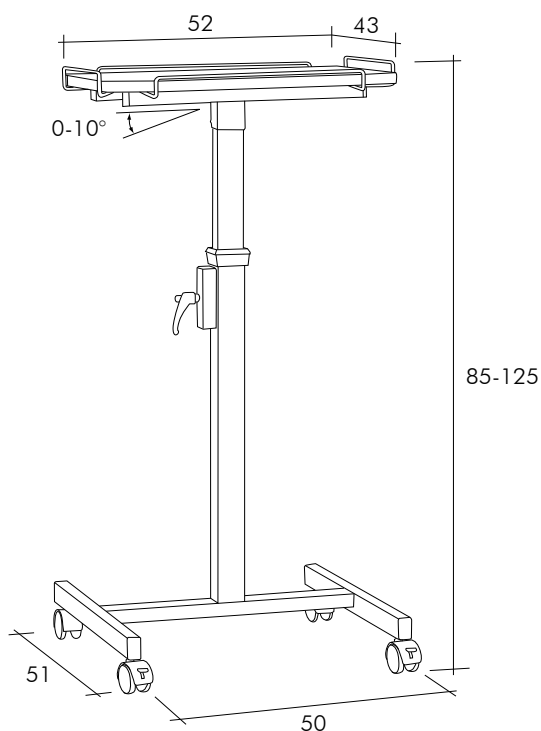


Нагрузка на полки (см)	Наклон°	Высота (см)	Размещение полок (см)	Вес (кг)
25/15	-	112/76	41x61 / 29x47	9

**Мобильный проекционный столик**


- Плавная регулировка высоты и наклона расширяет возможности применения столика и делают его удобным в использовании;
- Бортики по краям для защиты проектора от падения;
- Четыре ролика с покрытием из высокопрочного каучука обеспечивают плавное перемещение столика по любой поверхности;
- Прочная стальная конструкция имеет порошковое покрытие черного цвета, защищая изделие от ржавчины, коррозии и сколов и продлевает срок службы;
- Легкая сборка.

Мобильный проекционный столик обладает высокой маневренностью, что обеспечивает его широкую область применения: образование, мобильные презентации в бизнесе, выставочные комплексы.



Нагрузка на полки (см)	Наклон°	Высота (см)	Размещение полок (см)	Вес (кг)
20	0 - 10	80 - 125	43x52	13

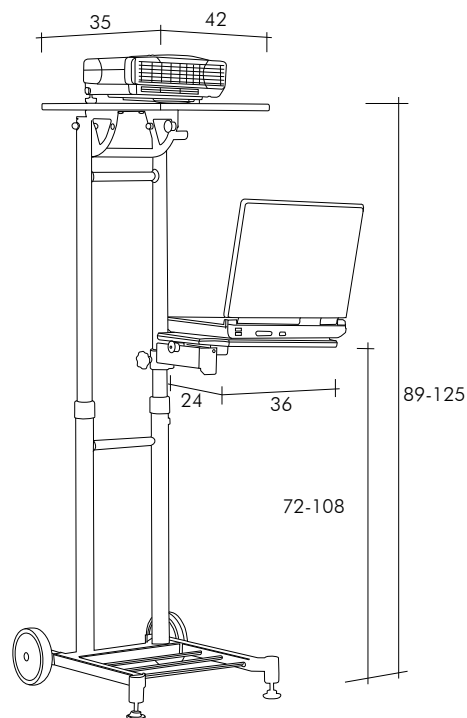
## GALANT

### Портативный столик для профессиональных презентаций



- Встроенная пневматическая пружина позволяет легко регулировать высоту, обеспечивая установку проектора на необходимом для максимально комфортного просмотра уровне;
- Две полки позволяют одновременно устанавливать на нем проектор и ноутбук, а также размещать различные аксессуары для презентаций;
- Нижняя полка оснащена функцией поворота и регулировки по высоте, что придает установке дополнительные возможности;
- Небольшие опорные стойки обеспечивают дополнительную устойчивость модели;
- Два больших колеса из каучука придают модели маневренность при перемещении;
- Прочная конструкция имеет порошковое покрытие черного цвета для защиты от ржавчины и царапин;
- Легкая сборка.

Портативный столик для профессиональных презентаций. Основная сфера применения – презентации на конференциях, симпозиумах, выставочных инсталляциях.



Нагрузка на полки (см)	Наклон°	Высота (см)	Размещение полок (см)	Вес (кг)
10/5	-	89-125 / 72-108	35x42 / 24x36	13

Пульт



Надежный и эргономичный пульт от производителя сделает Вашу работу с экраном легкой и непринужденной. Длинный силовой кабель и настенное крепление позволят Вам выгодно расположить ресивер пульта, позволяя управлять экраном как с дистанционного пульта, так и непосредственно с ресивера. Каждый пульт имеет заводские настройки, но при желании можно настраивать пульта в соответствии с потребностями пользователя посредством несложных манипуляций. Каждый ресивер (соответственно экран) можно настроить на работу с пятью пультами.

- Сеть: 230VAC±10% (50Гц);
- Ток на выходе к мотору: не более 3А (230VAC);
- Дальность действия: радиочастотного пульта – не менее 20 м; инфракрасного пульта – до 8 м (допускается горизонтальное отклонение направления пульта на 15°);
- Частота сигнала: радиочастотный пульт – 433.9 МГц, инфракрасный пульт 38 КГц;
- Максимальное рабочее время при нажатии кнопки: 120 с;
- При превышении данного лимита контроллер прекращает подачу энергии к мотору;
- Минимальное рабочее время одной нажатой кнопки: 0,3 с;
- Максимальное количество рабочих радиочастотных пультов на один экран: до 5 шт.

Многофункциональная коробка управления LCB-202



Многофункциональная коробка управления Lumien LCB-202 включает в себя ИК и РЧ приемник, РК и РЧ пульта, настенный переключатель, сухие контакты, приемник сигнала триггера 12В

- RF (радиочастотный) контроль
- ИК (инфракрасный) контроль
- Ручной переключатель
- Управление по сухим контактам (в комплекте 6-pin RJ11 длиной 7 метров)
- Приемник сигнала с 12V триггера
- Настенный переключатель «вверх», «стоп», «вниз»

- **Черная кайма** – это черная полоса по периметру проекционного полотна, которая увеличивает воспринимаемую контрастность изображения.
- **Черная обратная сторона** – нижний слой проекционного полотна, окрашенный в черный цвет, что препятствует проникновению света и способствует его лучшему отражению.
- **Угол обзора** – максимальный угол, при котором проецируемое изображение сохраняет четкую видимость.
- **Коэффициент усиления** – относительный критерий того, насколько хорошо экран отражает направленный на него свет по сравнению с эталонным экраном. Эталонный экран – экран с таким покрытием, который равномерно по всем направлениям рассеивает 100% падающего на него перпендикулярного светового потока.
- **Рабочая область** – это проекционная поверхность без учета черной каймы.
- **Коррекция трапецеидальных искажений** – восстановление прямоугольной формы изображения на экране, достигаемая за счет наклона экранного полотна.
- **Внешняя засветка** – это количество нежелательного освещения в помещении, которое может отрицательно повлиять на проецирование. Источником внешней засветки могут быть окна или комнатное освещение.
- **RS232** – это стандарт последовательной передачи двоичных данных и сигналов управления, широко использующийся в последовательных портах компьютеров.
- **Aspect Ratio/Формат** – это соотношение ширины и высоты изображения. Наиболее распространенные форматы – видео (4:3), HDTV (16:9), широкий (16:10), Cinemascope (2.35:1).





 **Lumien**

